

المصنعي
للصناعة والسلامة

مقاولون - توريد - تركيب

- فواتح أبواب أوتوماتيكية لأبواب الفلل
- باريموت كونترول « سوريكس »
- كوابل أنسيه « ماستورا »
- أنظمة وقاية من السرقة والحريق « نايكو »
- كوابل بنظام المسترشف « شيرا »
- كوابل كهربائية وأبواب مصبغة
- كاميرات مراقبة بالصوت والصورة
- أبواب الفلل « أوريست »

ت ٢٣٤٦٢٩ - ص ٢٥٩٤ ج ٢٥٩٤

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية

١٦ صفحة

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر

عصر جديد في الحاسبات الطباعة

محاسبات الحاسبة

HR-100/121 CASIO

شركة محاسبات آبار

جدة ١٤٧٧٤٦١ - الرياض ٠١١٤٨٧٢٧٥ - الدمام ٠٣٦٨٢٩٤٨

صحيفة لبنانية : خادم الحرمين الشريفين يعي لخير لبنان وللمنانيين

بيروت - واس : نوهت صحيفة « البيرق » اللبنانية بحديث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي أدلى به مؤخرا لحجة الحواث ، وقالت انه لا يزال موضوع الساعة في الاعلام العربي والعالمي .

ووصفت الصحيفة في كفتها الافتتاحية اسم حديث خادم الحرمين الشريفين انه كان له وقع البسم على الجراح وقيل الحماة لكل اللبنانيين الذين يعرفون ان الملك فهد هو خير لبناني .

وقالت الصحيفة ان حديث خادم الحرمين الشريفين يوطد عند اللبنانيين املا وليد الطمأنينة والاعتناء بالحكمة والمكة فهد عمل ولا يزال يعمل الكثير من اجل تحرير عوده العائلي الى لبنان فمعرفة لبنان عند الملك فهد منزلة الشقيق ومنزلة شعب لبنان مثل منزلة الشعب السعودي .

واعربت الصحيفة عن ختام كفتها عن تقديرها وتقدير الشعب اللبناني لخادم الحرمين الشريفين الذي يسمى دائما فولا وعلا لاسلامه في اخراج لبنان من محنة واستماتة لعليته .

رئيس وزراء هولندا يصل الى نيودلهي

نيودلهي - د ب أ : وصل رئيس الوزراء الهولندي رود لوبرز صباحه وزير الخارجية هانز فان دير بورك الى نيودلهي امس الاثنين لاجراء محادثات مع الزعماء الهنود حول موضوعات المعركة الاقتصادية والخارجية . وكان في استقبال لوبرز رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي وكبار المسؤولين وحلفاء وزعماء .

وسمكون العلاقات التجارية والمعونات الهولندية في مشروع تطوير نهر الجانج اهم النقطة التي ستناقش خلال الزيارة التي تستمر يومين .

احتواء التمرد في صفوف حركة أمل

صيدا - ليلقن - د ب أ : ذكر مصدر في حركة أمل ان انصار حرمين فاضل الممثل السابق من حركة أمل الذي تولى بحركة للاصلاح في صفوف أمل اخذوا المواقف التي كانوا يحتفلونها في جنوب لبنان .

واوضح المراسلون الصحفيون ان انصار حرمين حسموا حسمهم في ترك الحركة وادخلوا التحذير من حركة أمل بأنها ستستخدم القوة ضد من لم تكن الحركة في الاتصال بهلهم بعدد هذا الموضوع .

واضاف المصدر نفسه ان رجال حرمين انتموا من مواقفهم وقد علقه انتقام بين الطرفين يبقى احتواء الاحداث وحظر اي ملاحقة او اعتقال ضد المشتركين في التمرد الذي ترعاه حرمين .

زيادة مساهمة القطاع الصناعي في الناتج الوطني فرص الاستثمار الصناعية متعددة في المملكة

الرياض - واس : اوضح معالي المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء ان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تهدف من خلال خططها التنموية الى زيادة نسبة مساهمة القطاع الصناعي في الناتج الوطني .

وقال معالي في حديث لحجة : الاقتصاد والقطر في صدام الاخير ان السياسة الصناعية في المملكة تهدف الى حماية القطاع الصناعي وتدعيم الصناعات المحلية الناشئة .

واشار المهندس الزامل الى ان نسبة العاملين السعوديين سوف تزداد في السنوات القليلة نظرا لوصول معظم الاجهزة الحكومية لمرحلة الانقضاء من الموظفين مما سيوفر للخروج الجديد الى طرق أبواب العمل في المجالات المختلفة ومن ضمنها الصناعة .

وقال المهندس الزامل ان هناك فرصا استثمارية صناعية متعددة في المملكة يحسن ان تجد المزيد من الاهتمام من قبل القطاع الخاص .

وفى عهد البحرين يستقبل امين (الجامعة) السابق

الغامة - ق ن : استقبل سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة نائب سمو امير البحرين امس السيد محمد رياض الامين العام السابق لجامعة الدول العربية الذي يزور البحرين حاليا .

ونقلت وكالة انباء الخليج عن السيد رياض قوله انه بحث مع سمو الشيخ حمد التطورات العربية الراغبة ودعم التضامن العربي خصوصا في هذه الفترة التي تجتازها الاما العربية .

وكان السيد محمد رياض قد وصل الى الغامة امس الاول في زيارة للبحرين تستغرق ثلاثة ايام في إطار جولة له بعدد من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية شملت قبل ذلك زيارة كل من قطر والامارات العربية المتحدة .

القسام حاد في الحكومة الصهيونية بسبب « الدولي »

عمان - ق ن : تزايد الخلاف الحاد بين حزب الائتلاف في الحكومة الصهيونية بسبب تأييد التجمع العمال لفترة على مؤتمر في اجل ازمة الشرق الأوسط ودعا اسحق شامير رئيس وزراء العدو الصهيوني حكومة الائتلاف الى الانضمام للتحالف الاقتصادي بدلا من الانضمام للديمقراطية المؤقتة في احوال السلام في الشرق الأوسط وطبق بوقت الدعاية الخاصة بهذه هذا المؤتمر .

وقال في تصريح نقله راديو العدو الصهيوني صباح امس انه لا يمتنع تقديم أية تنازلات بشأن عقد مثل هذا المؤتمر مشيرا الى ان استمرار شامير في منصبه وزير الخارجية في الدعاية الى المؤتمر الدولي من شأنه ان يقوض الاسس التي تقوم عليها حكومة الائتلاف الصهيونية .

ومن جانبه أكد شامير بيريير انه ان يتجاهل الدعوة لهذا المؤتمر فسيكون شامير يانه يسمى لتحقيق مصالح حزبه على حساب المبادئ .

حكومة ليبية جديدة برئاسة المنصور

طرابلس - الوكالات : تم في ليبيا تشكيل حكومة جديدة برئاسة السيد عمر المنصور امين اللجنة الشعبية العامة .

وقد تم تشكيل الحكومة الجديدة خلال انعقاد الدورة العادية الثانية عشرة لمؤتمر الشعب العام .

وقد اخذت تعديلات على بعض المناصب الوزارية من بينها منصب وزير الخارجية الذي استبد السيد جادو عزوز الطلي خنا السيد كمال حسن المنصور .

واشارت الأنباء الى ان التعيينات التي وافق عليها المؤتمر الشعبي اشتملت على تعيين السيد المنصور امين اللجنة الشعبية العامة والتخطيط والصناعة والتجارة والاعلام .

مباحثات اردنية ملنية في بون

عمان - واس : غفر عن صباح امس في طريقه الى بون رئيس وزراء الاردن زيد الرضاوي للانضمام الى الملك حسين في محادثات مع المسؤولين الاثني الذين سيقدمون اليه في بون .

وعلم ان العمل الاردني سيمر خلال الزيارة محادثات مع المستشار الاتاني ميسون كحل وزير الخارجية جيتار تتناول الارواح في الشرق الأوسط وسعي لحل السلام بها وموضوع اتفاقية المؤتمر الدولي للسلام .

اجراءات سورية لانهاء أزمة الرهائن في لبنان

بؤ - د ب أ : ذكرت صحيفة دي فيلت في بون امس الاثنين ان بون وعواصم غربية اخرى تدرس حاليا تقارير ديبلوماسية من الشرق الأوسط تقول ان سوريا تعزز اتخاذ اجراءات قد تهيئ أزمة الرهائن في لبنان في المستقبل القريب .

واضافت الصحيفة انه في الوقت نفسه يقوم الوسطاء بالتصرف على ردود الافعال على اقتراح اطلاق سراح الرهائن اللبنانيين الذين يرونهم كرهائن في الشرق الأوسط مشيت كتنازل مسبق يسبق عليه دولة لاطلاق سراح السجناء .

وقال في المرحلة الاولى من الحل المشطط تقوم محكمة المانية غربية بمحاكمة محمد علي وعيسى حمدي المحتجزين في المانيا الغربية لحادثتهما تهريب مجترات داخل المانيا .

وبحسب المحكمة يمكن التوصل لشروط علي تبادل ثلاثة والموقوف انه يوجد حاليا اربعة لبنانيين محتجزين في المانيا الغربية بزعيم القياض باصم عف .

كما ان محمد حمادي مطلوب في الولايات المتحدة لا زعم من تورطه في اختطاف طائرة تابعة لشركة تي ديبي الى بيروت في عام ١٩٨٥ .

وذكرت الصحيفة ان واشنطن قد تكون رغبة في قبول اجراء محاكمة لعمادي وترحيله بعد ذلك بشرط اطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في لبنان .

وفي الاسبوع الماضي ذكر غازي كتمان رئيس المخابرات السورية في لبنان ان سوريا ستستخذ اجراءات تضمن اطلاق سراح الرهائن اذا لم يفرج عنهم محتطوهم الذين يعتقد انهم يتبعون لتنظيم لبنانية متطرفة .

واعترف هذا التصريح اشار الى ان دمشق توافقة للقيام بدور تلعب في مشكلة الرهائن من اجل تطبيع العلاقات مع بون والعواصم الغربية الاخرى .

سفي فليجي لتكريس مجالات المسيرة الخيرة

بشارة : ايراضي - ق ن : أكد التتبع خبائه يعقوب بشارة الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان المجلس يسعى بتوجيهات من قلته لتوسيع اسراريته من اجل تحقيق اهدافه في خمسة مجالات هي المساواة بين المواطنين وتقرير وتوحيد القوانين .. وتوحيد النظرة في الدفاع والامن والسلمة والاسرائيلية العسكرية والاقتصادية والصناعية والزراعية والتعليمية ثم ربط دول المجلس بتفكير طرق واتصال لاسلكي وخطوط طيران واخيرا تحقيق المشروع المشترك .

منذ قيامه في مختلف المجالات خاصة السياسية والاقتصادية والبيروية والعسكرية والامنية .

وقال ان السياسة التبريرية التي تتبناها دول المجلس والتي تتسم بالاعمال دافعا قد لعبت دورا بقاء في رسم سياسة منظمة الدول للمصدر للتلوث اوبك مما أدى الى رفع سعر النفط في الفترة الأخيرة .

واضاف ان الاسرائيلية الامنية التي اقروا وزراء داخلية دول المجلس مؤخرا تتسارع جميع متطلبات الامن السياسي والاقتصادي في ضوء النظرة الامنية الموحدة لدول الأعضاء .

العدو يعزز تطبيق القانون الصهيوني على ابناء الجولان

عمان - واس : ... الخدات انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية عازمة على تطبيق ما استم بسيلة القانون الاسرائيلي على السكان العرب في هضبة الجولان اعلن ذلك وزير الدولة الصهيوني المسؤل عن الشؤون العربية موشيه اريئيل في حديث نشرته صفح الارض المحتلة امس الاول .

ويذكر ان السكان العرب في الجولان التزموا منذ عام ١٩٧٧ برفض القوانين الاسرائيلية وصل الهيئات الصهيونية التي اصدرتها لهم سلطات الاحتلال الاسرائيلية مؤكدين عروبتهم ورفضهم لسياسة الاحتلال الاسرائيلي .

لقاء محتمل بين وزيرى الخارجية السوفيتي والأمريكي

موسكو - د ب أ : أعلن رسميا امس الاثنين في موسكو انه من المحتمل عقد لقاء بين الاتحاد السوفيتي بين جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية ودوارد شيفاردهز وزير الخارجية السوفيتية .

ولكن اكسندر بسمرتيت نائب وزير الخارجية السوفيتية ان الاتحاد السوفيتي مازال مستعدا لعقد لقاءات على مستوى عال مع الجانب الاسريكي واصبح ذلك بين شولتز وشيفاردهز ضربا من التقاليد المتبعة .

واوضح بسمرتيت ان شولتز يود عقد لقاء الا انه لا يريد التقدم وهو خال الوفاء ويستغرق كل شيء على الطريقة التي سبقت بها الولايات المتحدة الاقتراح السوفيتي بتوقيع اتفاق منفصل بشأن إزالة الصواريخ المتوسطة المدى من أوروبا .

رئيسون يغادر مسقط

مسقط - واس : غادر مسقط امس وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية السيد تيموثي ريتون بعد زيارة لسلطة عمان استغرقت عدة ايام .

وقد التقى الوزير البريطاني خلال الزيارة بالسلطان قابوس بن سعيد .

تقرير الاقتصاد

محليا : ثبات اسعار بعض العملات الأجنبية مقابل الريال

عالميا : استقرار سعر الدولار امام المارك

جدة - البلاد : طرا ثبات على اسعار بعض العملات الأجنبية مقابل الريال في تعلق حركة المعاملات بال نقد الاجنبي لدى المصارف والأسواق المالية المحلية ليمس .

لقد ثبت سعر المارك الفرنسي امس عند مستواه لليوم السابق حيث بلغ ١٦٨٨ ، ٠ من الريال .

كما استقر سعر اللورين الهولندي امس عند المستوى الذي سجله امس الاول بـ ١٨٢١٦ ، ٠ ريالا وكذلك ثبت سعر الفرنك البلجيكي عند ١٩٩٤ ، ٠ من الريال .

واستقرت الاسعارية ١٩٩٢ ، ٠ من الريال .

وقد استقرت الاسعارية ١٩٩٢ ، ٠ من الريال .

وقد استقرت الاسعارية ١٩٩٢ ، ٠ من الريال .

وقد استقرت الاسعارية ١٩٩٢ ، ٠ من الريال .

وزير خارجية الدانمارك عزم اوربوسى على احوال السلام في الشرق الأوسط

برلين - ق ن : أكد اول ليمان وزير خارجية الدانمارك بان عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الأوسط يشكل اطرا مجيدا لتقديم صلاحيات عالمية تدفع باتجاه حل سلمى لازمة تلك المنطقة من العالم .

وقال وزير خارجية الدانمارك الذي استلم بلاده رئاسة دورة السوق الأوروبية المشتركة في شهر يونيو المقبل في حديث لحجة (اليوم السابع) في عدها الصادر هنا امس ان المجموعة الأوروبية تتابع عن كثب تطورات الوضع في الشرق الأوسط وتترقب أية بادرة انفتاح او حركة دبلوماسية سلمية في تلك المنطقة من العالم .

واعبر المسؤول الدانماركي عن اعتقاد بلاده بان ايجاد حل للقضية الفلسطينية من شأنه ان يساهم في ايجاد حل لمشاكل لبنان .

وحول الموقف الذي يمكن ان تتخذه مجموعة دول السوق الأوروبية للمساعدة في

شولتز ونظيره الصيني يبحثان العلاقات الثنائية

الرياض - واس : اجتمع وزير الخارجية الصيني وتشينجيانغ امس في بكين مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الذي يزور الصين حاليا وتحدث وكالة الانباء بريس عن جرى خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وقضية شياو يان واللغز ذات الاهتمام المشترك .

واشنطن توافق على مقترحات نزع السلاح

واشنطن - د ب أ : ردت الحكومة الامريكية بالموافقة على الاقتراح السوفيتي المقاهي لتخفيض بالازالة الصواريخ الأوروبية التي يمكن ولقا اراي واشطن ان تتحل مغاوضات جتيف رغم استمرار المشكلات .

لقاء محتمل بين وزيرى الخارجية السوفيتي والأمريكي

موسكو - د ب أ : أعلن رسميا امس الاثنين في موسكو انه من المحتمل عقد لقاء بين الاتحاد السوفيتي بين جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية ودوارد شيفاردهز وزير الخارجية السوفيتية .

ولكن اكسندر بسمرتيت نائب وزير الخارجية السوفيتية ان الاتحاد السوفيتي مازال مستعدا لعقد لقاءات على مستوى عال مع الجانب الاسريكي واصبح ذلك بين شولتز وشيفاردهز ضربا من التقاليد المتبعة .

واوضح بسمرتيت ان شولتز يود عقد لقاء الا انه لا يريد التقدم وهو خال الوفاء ويستغرق كل شيء على الطريقة التي سبقت بها الولايات المتحدة الاقتراح السوفيتي بتوقيع اتفاق منفصل بشأن إزالة الصواريخ المتوسطة المدى من أوروبا .

تقرير الاقتصاد

محليا : ثبات اسعار بعض العملات الأجنبية مقابل الريال

عالميا : استقرار سعر الدولار امام المارك

جدة - البلاد : طرا ثبات على اسعار بعض العملات الأجنبية مقابل الريال في تعلق حركة المعاملات بال نقد الاجنبي لدى المصارف والأسواق المالية المحلية ليمس .

لقد ثبت سعر المارك الفرنسي امس عند مستواه لليوم السابق حيث بلغ ١٦٨٨ ، ٠ من الريال .

كما استقر سعر اللورين الهولندي امس عند المستوى الذي سجله امس الاول بـ ١٨٢١٦ ، ٠ ريالا وكذلك ثبت سعر الفرنك البلجيكي عند ١٩٩٤ ، ٠ من الريال .

واستقرت الاسعارية ١٩٩٢ ، ٠ من الريال .

وقد استقرت الاسعارية ١٩٩٢ ، ٠ من الريال .

وقد استقرت الاسعارية ١٩٩٢ ، ٠ من الريال .

يوميات البلاد

يكبريا اليريم
دكتور: سعيد فالح الغامدي



اللغة العربية بين الظلم والجور

الوقوف عندها طويلا وتستحق مشاركة كل
غيور على اللغة العربية وكل من يحرص على
استقامة اللسان في عصر ترتفع فيه الاصوات
داعية الى التوجه الى الاهتمام بلغات اخرى على
اعتبار انها لغة العلم والثقافة !

ومن ضمن اهتمامات « البلاد » بالقضايا
التي تهم المجتمع يطرح الآن سؤال عن اللغة
العربية يتعلق بأسباب ضعف التلاميذ فيها ..
وما هي الطرق التي يمكن بواسطتها دفع
التلاميذ الى حب لغتهم واتقانها تحت عنوان
« قضية للنقاش » .. وهي قضية تستحق منا



مصر تعود تلقائيا لاستئناف دورها في مواجهة أعداء العروبة والاسلام

نقلت وكالة أنباء رويتر عن اسحق شامير رئيس وزراء الكيان
الصهيوني ، تعليقات اتهم فيها المشير عبد الحليم أبو غزالة وزير
الدفاع المصري ، بانتهاج « خط مهادنة لإسرائيل بالرغم من معاهدة
السلام التي وقع عليها الجانبان في عام ١٩٧٩ » . وكان المشير أبو
غزالة قد وصف إسرائيل في بيان أدلى به في جلسة مغلقة للجان
الدفاع والأمن القومي والسياسة الخارجية في مجلس الشعب
المصري ، بأنها « العدو الرئيسي » بل الوحيد لمصر . وقال شامير في
سبيل تعليقاته التي إذا دعاها رايدو العدو : « اننا نعرف أن وزير
الدفاع المصري يميل الى التعبير عن نفسه بهذا الأسلوب .. وهذا
أمر غير مشجع » .

ومفهوم أن يحاول شامير تفسير ما نسب الى الوزير المصري ،
بأنه تعبير عن مشاعر أو أفكار شخصيته ، لأن هدف الكيان
الصهيوني ، منذ قامت إسرائيل ، وخلال خوضها ضد مصر والدول
العربية حروب ومعارك اعوام ١٩٤٨ و ١٩٥٦ و ١٩٦٧ و ١٩٧٣ ،
انما كان ذلك الهدف ولا يزال هو عزل مصر عن امته العربية
وتعطيل دورها القومي والتاريخي في صد الغزاة - كما كانت تفعل
دوما - عن التوغل الى التسلل الى الوطن العربي ، وبخاصة الدور
المصري في مواجهة التحدي المصري الصهيوني للامة العربية
ولخير الاسلام .

ولم يكن هدف إسرائيل يوما ما ، اقامة سلام مع مصر ، إلا من
اجل حملها على التخلي عن دورها القومي والاسلامي ذي الثقل
المعروف والمشهود على الساحة العربية والاسلامية وقد أدركه
الجميع - مصريين وعربا ومسلمين - واكتشفوا نتائج غيابه واثار
ذلك الغياب عبر السنوات العجاف التي تصرمت من عمر الوطن
العربي - الاسلامي والتي وصفها الرئيس المصري حسني مبارك
وصفا دقيقا مؤخرا في خطاب وجهه اثر عودته من مؤتمر القمة
الاسلامي الخامس الذي انعقد في الكويت حيث قال : « ان
ما يجري حولنا على الارض العربية ليس بالامر الهين أو اليسير ،
لأنه صورة مؤلمة دامية لانهيارات خطيرة تهدد الامة العربية من
انقسام الى انقسام .. وماذا يمكن أن يكون أكثر تدمورا وإيلاما
من أن المسلم يقتل اخاه المسلم ، ومن أن العربي يسفك دم اخيه
العربي ، حتى تحول جزء كبير من الأرض العربية الى سباحات قتل
وخراب ودمار ، وارتفعت أعداد القتلى كل يوم الى المئات والالوف
ولا أحد يستجيب الى صوت العقل والضمير ، والكل يرمي بنفسه
دون أن يدري في دوامة انتحار جماعي رهيب ، وأصحاب المصلحة
في هذا الخراب والدمار يلهبون النار ويترامون بالمداسن في الظلام
وق في وضع النهار ويحركون الأحداث بإساليبهم الشيطانية الى مزيد
من الدماء والاضلال .. وانني لأسأل اذا لم تتجدد كلمة العرب
اليوم ؟ فمتى تتجدد ؟ وإذا لم تدفعنا هذه المأساة الى صحوة نتدبر
فيها امورنا والكل مهدد .. فمتى يمكن أن تكون لنا كلمة من راب يكون
لنا قرار .. ان الموقف خطير كثيرا من يتركه لا تصالات جانبية أو
تصريحات سياسية لا تقدم ولا تؤخر ... ان الموقف يتطلب كل من

هو في موقع المسؤولية على أرضنا العربية ان يتحرك وبسرعة الى
الاتجاه الصحيح . وليس هناك الا اتجاه واحد ، وهو وحدة الكلمة .
وحدة الموقف ، والتراجع عن الصغائر ونسيان الاطماع الذاتية
والزائفة والارتقاء الى مستوى المسؤولية القومية ... ان اجيالا
جديدة تولد اليوم في أرض الدمار والخراب ... لاجيال لا ترى حولها
الا اليأس والعجز والقلق . وإذا كان الحاضر بالنسبة لهذه الاجيال
هو السداد فإن المستقبل أمام ناظرهم هو العلم ... ولقد بع
صوتي ، وأنا احذر ، ولم تترك سبيلا الا سلكناه في سبيل راب هذا
الصدع الكبير الخطير ولا نزال نهدد قوانا وامكانياتنا الضعيفة
ولا نزال مبتهلين في كل اتجاه نغض أعيننا عن الحقائق الدافعة
نصمم ذاتنا عن نداء الواجب » .

ان عودة مصر الى الصف العربي - الاسلامي هي عودة تلقائية
الى استئناف الدور المصري في مواجهة أعداء العرب والمسلمين
بأننا .. ولا يبدل ذلك أبدا ..

●● ولا اعتد أننا في حاجة هنا
الى التأكيد على ان لغتنا هي لغة
العلم والثقافة ولا ان افق في
موقف المدافع عنها لانها في الاصل
اقوى من كل دفاع .. لكنني فقط
أردت ان اسوق بعض الشواهد
تكشف ان العيب ليس في اللغة
العربية وانما في ابنائها .. وأذكر
انني كنت مع زملائي في الدراسة
في مركز الدراسات التكميلية
بالبطائف ندرس لطلاب المرحلة
الابتدائية فيما يسمى بالتدريب
العمل .. وكان يشرف علينا احد
المدرسين يلاحظ ويتابع ويدون
الملاحظات لمناقشتها بعد انتهاء
الدرس ليكشف لكل منا أخطائه
لتلافيا في المرات القادمة .
■ ■ ■ وأذكر انني القيت درسا على
تلاميذ الصف الثاني وكنت
أتحدث معهم بما نسميه بالهجة
العامة حيث كنت اعتقد انه يمكن
للصغار ان يفهموا ما أريد .. وعند
المناقشة نسي المشرف كل محاسن
الدرس وشن عني هجوما ونقدا لا
هوادة فيه بسبب عدم تمسكي
بقواعد اللغة أثناء إلقاء الدرس ..
ولقد كان من ضمن كلامه قوله :
ان المعلم الذي لا يحسن لغته لا
يستحق الانتماء الى مهنة التعليم
ولا شرف الالتحاق بها !! وادركت
تلك الملاحظة .. وفي الدرس الذي
تلاه تحدثت مع تلاميذ الصف
نفسه بلغة عربية فصحة .. وبعد
الانتهاء توقفت ان اتناول الشر
والتقدير من الاستاذ المشرف ..
لكنه ايضا هاجمني بعنف
يتساوى مع عنف هجومي في المرة
السابقة وقال الاستاذ : ليس
معنى ملاطفتي عليك في المرة
السابقة ان تتحول الى الحديث مع
الصغار بلغة الاصمعي !! فهم
بهذه الطريقة لن يفهموا ما
تقول .. قلت له : تحدثت بلهجة
عامة فلم تعجب وبلغة فصحة
فلم تعجب ايضا .. فما هي اللغة
التي تريد مني التحدث بها مع
الصغار ؟ !
■ ■ ■ قال الاستاذ : ان المعلم
النجاح هو ذلك الذي يستطيع
ايصال المعلومات الى اذهان
الصغار بطريقة ليس فيها اجفاف
في حق اللغة أو اعتداء على
قواعدها وفي نفس الوقت يتحدث
بلغة يستطيع التلاميذ بواسطتها
فهم ما يريد قوله .. فلا خير ولا
ضرار .. فلا هو بالعامي ولا

فنتعرض لتوبيخ وتصنيف من قبل
المدرس او المدرسة على اعتبار انه
لا يجوز التفاهم بغير الانجليزية
حرصا على تعليمنا اللغة بطريقة
صحيحة وذلك حق ! فنحن في
الاصول ذهينا الى هناك لهذا
لديهم لغير الناطقين بها هناك تجد
هنا اصرارا على تحويل مسيرة
التعليم لابنائنا وبناتنا من العربية
الى الانجليزية .. فيتملك اولئك
ويبقى ابنائنا وبناتنا من غير
تعليم .. وكنتنا ملزمون بفعل ذلك
ارضاه لهناء !!
ولو كان ابنائنا وبناتنا يجيدون
هذه اللغة ويستطيعون الفهم من
خلالها لكان الامر ولكنهم على
العكس من ذلك .. والواجبي
عندما يقد في بلادنا عليه ان يتعلم
لغتنا وان يدرس بها شأنه شأن
ابناء الوطن .. اما ان نكرمه

بتحويل اللغة العربية الى لغة ثانية
في قاعة المحاضرات فهذا هو الظلم
بعينه ليس للغة وحدها ولكن
لابنائها ايضا !!
■ ■ ■ بقي ان نقول ان طرح
موضوع اللغة للنقاش يحتاج الى
مراجعة شاملة بحيث تبدأ من
اعادة النظر في بعض مناهج اللغة
العربية من المرحلة الابتدائية
وحتى الثانوية وتشمل اعادة النظر
في طرق تدريسها والبحث عن
افضل السبل التي تجعل التلاميذ
يقبلون عليها ويسعون الى تعلمها
وتتبع تلك المناهج من بعض ما لا
يفيد .. وفي نفس الوقت علينا ان
نخدم لغتنا ونعتز بها وان ندفع
الآخرين الى تعلمها بدلنا من
تحويلها الى لغة ثانية في وطنها
الاصلي .. ثم نشكر « للبلاد »
هذه الفكرة ونطالب كل اصحاب
الرأي المشاركة في مناقشة هذه
القضية التي لا نلن انها قضية
حالية وانما هي قضية الاجيال
القادمة .. والله الهادي الى سواء
السبيل .



دور الكتاب لا يزال مستمرا !

■ ■ ■ من المعلومات والمعاني المبثورة في سطح الحياة المعنوية ،
ينبغي ان تحدث الفائدة وذلك من جدوى المعرفة التي تدل على
صحة التفكير الانساني الراسي الى القوة المستمرة والعمل
الحاد والحركة الصحيحة . والكتاب وبقية وسائل الاعلام
مجالات لكسب هذه الفائدة والمبتغاة . وكنت عند الاخ
الفاضل الاستاذ محمد علي الوزير مدير الدار السعودية للنشر
والتوزيع ودار بعض الحوار عن دور الكتاب مقابل قوة وسائل
الاعلام الغاتية في العصر الحديث فوجدته متفائلا من ان
الكتاب لا يزال يسير قدما بهذا الدور الواعي والفعال لخدمة
الذهن الانساني علميا ونظريا وارشاديا .
■ ■ ■ وقد اشار الاخ الوزير الى المكتبة السمعية والبصرية
الانكرونية الا انه قلل من تنافسها الى جنب الكتاب الذي
سيظل كما يرى يحمل الدور الترشيدي والتعليمي على
الدوام ... وهي نظرة على أغلب ما يحيطها من قفاول والال الا
انها تتركنا قدرا من الامة للكتاب المتكسح دوره في الاسس
الثقافية والادبية والفنية . والشاهد على ذلك منظور وملحوظ
وهو صلاية وجود المكتبات التي توزع وتبيع الكتب وانتشار
دورها وبخه مثلا في لبنان فهل يصحق من في خارجه انه على رغم
الحرب الطاحنة على اراضيه الا ان دور الكتب ومطابعها
لا تزال صامدة على رغم النار والبارود !
■ ■ ■ وهذه فكرة ثقافية عامة لا تلتل الا على ما يكته اى مثقف
من مشاعر نحو الكتاب واعتقد ان هناك كثيرا من ذوي العلاقة
بالثقافة والادب من يحملها في ذهنه ويستنتجها في رأيه على ان
دور الكتاب لا يزال مستمرا في عطائه المعنوي للوعي الانساني
وان انتشاره دليل حاسم على مضيه قدما في السير نحو افاق
المعرفة النظرية والفكرية الامر الذي يجعل ساعات القراءة
والبحث لا تزال محل الحسبان على رغم وجود اجهزة متعددة
جذابة كالفيديو والراديو والتلفزيون وسواها .. والله من وراء
القصد .



رجع الصدى عبدالله الداري

التربية الاسلامية .. بين التشريع والتطبيق ..

يقعد في القاهرة في بداية الاسبوع المقبل بمشيئة الله تعالى المؤتمر
العالمي الخامس للتربية الاسلامية والذي ينظمه المركز العام لجمعيات
الشباب المسلمين العالمية وتبدأ اجتماعات المؤتمر يوم الأحد القادم برعاية
الرئيس المصري محمد حسني مبارك .
ويناقش المؤتمر من خلال البحوث المطروحة امامه .
- الاسس والمفاهيم الاساسية للتربية الاسلامية .
- تخطيط المناهج الدراسية من المنهج الاسلامي ..
- المداخل الاسلامية لاعاد المعلمين .
- دور التعليم الاسلامي في مواجهة المشكلات الثقافية والاجتماعية
والاقتصادية ..
- مناقشة المشكلات التي ظهرت خلال تطبيق المنهج الاسلامي في التعليم
الاسلامي بالمناهج الدراسية في كاتدرائيات ..
والتي طبقت في مدرسة خالد الاسلامية في ولاية نيومكسيكو .
ويأتي هذا المؤتمر الخامس في سلسلة المؤتمرات التي عقدت في مجال
التعليم الاسلامي ..
وكانت الانطلاقة الاولى في المملكة العربية السعودية حيث عقد المؤتمر
العالمي الاول للتعليم الاسلامي في مكة المكرمة خلال شهر ربيع الاخر عام
١٢٩٧ هـ - ذلك بناء على دعوة جامعة الملك عبد العزيز .. تحت رعاية الملك
خالد بن عبد العزيز طيب الله ثراه . ويتوجهات من خادم الحرمين
الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز . حفظه الله - حينما كان آنذاك وليا
اللمع - تقديرا منه .. كما جاء في مقدمة توصيات المؤتمر - لتأثير
والتعليم من اهمية بالغة في حياة الامم واحساسا منه بعظم المسؤولية
الملقاة على كاهل علماء المسلمين وقادة الفكر والعلمين في مثل التربية
والتعليم في دعم التضامن الاسلامي وخدمة قضايا العالم الاسلامي .
ودعوتهم الى الالتزام الكامل بالاسلام والتطبيق الصحيح لشريعته في كافة
مجالات الحياة وادراكه من بان الاوضاع القائمة في المؤسسات التربوية
والتعليمية الحالية في معظم بلاد العالم الاسلامي لا تمثل الصورة
الاسلامية الصحيحة ولا تقوم بدورها الواجب في تنشئة الاجيال على هدى
الاسلام عبادة وتصورا وسلوكا بالإضافة الى ما دخل في التعليم من افكار
وتصورات مناقضة للدين ومعادية له .. عقد المؤتمر عدة اجتماعات انتهت
الى تحديد المفاهيم والتصورات الاسلامية في مجال التربية والتعليم ولك
على ان هدف التعليم الاسلامي هو تنشئة الانسان الصالح ، الذي يعبد
الله حق عبادته ويعمر الارض وفق شريعته . ويسخرها لخدمة العقيدة
وفق منهجه .

وتتابعت من بعد ذلك سلسلة مؤتمرات التربية والتعليم الاسلامي حيث
عقد مؤتمر اسلام اباد بباكستان في شهر ربيع الاخر سنة ١٤٠٠ هـ مارس
١٩٨٠ م وعقد مؤتمر دكا ببانغلايش في ربيع الاخر سنة ١٤٠١ هـ مارس
١٩٨١ م وعقد مؤتمر جاكارتا باندونيسيا في شهر ذي القعدة سنة ١٤٠٢ هـ
اغسطس ١٩٨٢ م ..

وقد انبثق عن المؤتمر الاول قرار انشاء المركز العالمي للتعليم الاسلامي
بمكة المكرمة لتلبية تطلعات الأهداف المتفق عليها في المؤتمر .
وما هو المؤتمر الخامس تحتضنه القاهرة المنع . مدينة الازهر . ليتابع
مسيرة التربية الاسلامية التي تستمد مناهجها من القرآن الكريم والسنة
المطهرة والسيرة النبوية العطرة .. تلك المناهج التي تستهدف - ان تجعل
الاطفال يتخلل في كل جوانب شخصية الانسان .. وان تربت في وجدانه
حب الاسلام والتعلق به . وتمكنه من اتباع القرآن والسنة وتكميم المعايير
الاسلامية في حياته .

من هذا المنطلق كمت كل المؤتمرات السابقة على ان سياسة التعليم في
البلاد الاسلامية يجب ان تستهدف ، اعداد الانسان الصالح المؤمن بآله
لدينه ونبيه علا يقول الله سبحانه وتعالى : « وابتغ فيما آتاك الله الدار
الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا » .
وإذا كان التعليم الاسلامي عملية مستمرة مدى الحياة لاعاد
الانسان المسلم الذي سيسهم في اعادة بناء المجتمع وتطويره من اجل
تطبيق احكام الشريعة الاسلامية .. فان هذه العملية تأتي اما في اطار
المؤسسات التعليمية الرسمية كالمدارس والمعاهد والكتبات .. او في اطار
المؤسسات الاجتماعية وفي مقدمتها الأسرة او البيت .. والمسجد ووسائل
الاعلام المختلفة . لذلك فان من الامة يمكن التأكيد على ضرورة قيام
تعاون كامل بين البيت والمدرسة يستهدف الاسهام في تنمية مدارك
الطفل ، وصقل مواهبه ، وبناء شخصيته الاسلامية ، وحماية الشباب من
الانحراف المعاشي والسلوكي .. الذي يتسلل مع الغزو الفكري .

وبعد :
ففي ظل خاسم مؤتمر عالمي للتربية الاسلامية تشهده القاهرة بعد ايام
تنتقل بأمل كبير الى ما يصدر عنه من قرارات وتوصيات .. تعمل على
تطبيقها ووضعها موضع التنفيذ حتى تسترد مكانتها .. وتعيد بناء
حضارتنا الاسلامية الشاملة .. التي اغتت الانسانية قرونا طويلة ..
وماتزال باذن الله تعالى قادرة على الاسهام في اغنائها واثرائها بما تتميز به
من قيم كريمة .. ومثل رفيعة .

□ محطت صغيرة
افضل اخي الصديق الشاعر محمود عارف فاهداني نسخة من
مؤلفاته الجديدة .. التي اصدرها مؤخرا ..

■ « العيون » : اوراق منسية .
■ « حصاد الايام » :
■ « ولطم القاري » عزيز فان « العيون » كما يبدو ومن العنوان . باقة
شعر قال عنه الشاعر في مقدمة ديوانه « الشعر الذي افرشته في هذا
الديوان خرج من قيود الماضي والحاضر .. وهو شعر بعيد عن طيش
الشباب . في الماضي وقريب من الآلة على مستوى الحاضر .. وهذا الشعر
الذي خرج من مسئولية الماضي والحاضر الى اين المصري ١٥ هـ الان في
طريق « العيون » الى ما وراء الحدود ..

■ اما « حصاد الايام » و « اوراق منسية » فكلها مجموعة من المقالات
تمثل الوان من القضايا والآراء في الادب والاجتماع هي حصاد الايام .
ويبدو ان الصديق كان قد نشرها في بعض الصحف والمجلات ورأي ان
يجمعها بين دفعتي كتاب او كتابين .. وان كنت اتمني ان ينزل كل مقال
باسم وتاريخ الجريدة او المجلة التي نشر بها . فالكثير من الموضوعات
مرتبط ببعض الأحداث التي كان لابد من أن يورخ لها .. وقد جرت في ذلك
عادة الكتاب الذين كانوا يجمعون ما سبق نشره لهم من مقالات او يوميات
كما فعل القاد وطمه حسين وغيرهما ..

■ ومع باقة عطرة من التحية والتهنئة اقدمها لآخي الاستاذ محمود عارف
بفيض من مشاعر الحب والتقدير والاكبار ..

■ اريد ان اشد على يد الممثل القدير فؤاد بخش مهنا ومحبيها للدور
الذي اداه بنجاح في قصة الاستاذ عزيز ضياء « الى أين ١٥ » وقدمها
التلفزيون السعودي ..

■ لقد اثبت فؤاد بخش كفاءة الممثل السعودي وبقدرة المخرج السعودي
محمد سندی على الوصول بهذا اللون من الفن المسرحي أو التمثيلي الى
هذا المستوى الجيد الذي يستحق عليه هو وكل زملائه العاملين احن
عبارات التهنئة والتقدير ..

■ ما أروع هذه الصورة يرسمها قيس عن حبه المجنون ..

■ « جنتا » بليلي وهي « جنت » وبغيرها
■ واخرى بنا « مجنونة » لا نريدها !!

■ قبل عن الفنان
■ ينظر الفنان الى الناس وكأنهم اشباح تعيش في عالم الوم والخيال !!
■ ونظر الناس الى الفنان كأنه طيف يعيش في عالم اوهامه وخیالاته !!

بسمه العلیه نظر فی موضوعه وشکرا

[illegible]

البلاد الفنية

إشراف: هشام صدقة عرب

برلين الغربية .. ب ١ .. ثبوت أقلام من اسيا وأفريقيا مكانة بارزة خلال الاسبوع الحال في مهرجان الفيلم الدولي السابع والثلاثين المقام في برلين الغربية

وقد نال المنتج الموريتاني ميد هونفو إعجاب وتقدير الجمهور والنقاد في وقت سابق من هذا الأسبوع لدى عرض فيلمه «ساراونيا» في إطار المهرجان الدولي للمواهب الجديدة الذي ينظمه مهرجان الفيلم الدولي والذي يركز في العام الحال على أعمال الدول النامية.

وفي واقع الأمر فإن هونفو البالغ من العمر واحدا وخمسين عاما ليس بالوهيبة الجديدة فقد أنتج خمسة أفلام خلال العشرين عاما الماضية وهو عدد كبير للمخرجين من اسيا وأفريقيا مكانة بارزة خلال الاسبوع الحال في مهرجان الفيلم الدولي السابع والثلاثين المقام في برلين الغربية

بلغمير الإفريقية وقد استغرق اعداد فيلمه الأخير سبع سنوات.

ويحتوي الفيلم الذي يعتبر أكثر أفلام هونفو طموحا حتى الآن حيث بلغت ميزانيته سبعة عشر مليون فرنك فرنسي قصة حقيقية لمكة قبيلة افريقية ضمت أفراد شعبها في وجه المستعمرين المحتلين في القرن السابع عشر. وصور الفيلم في ذات المواقع التاريخية في التيجر لم في بوركينافاسو.

وفي عروض المهرجان الدولي في مهرجان



أفلام آسيا وأفريقيا تحظى بحضور طيب في مهرجان الفيلم

الفيلم فقد لفت الأنظار أيضا المنتج الليبي رايموند ريد الذي يبلغ رصيده ستة أفلام بالفعل رغم حداثة سنه الذي لا يتجاوز الحادية والعشرين وتعرض أفلامه السنة في مهرجان الفيلم الدولي الذي يستمر حتى يوم الثلاثاء.

وعرض فيلمه الأخير مستولا أو المظهر للمرة الأولى على المستوى العالمي يوم الأربعاء في مهرجان الفيلم الدولي وتكون أحداث الفيلم حول عزف كمان شاب يشيب عزفه المستمر على أنه الموسيقى في الساعة حرق عائلته وجيرانه ... ويسعى العزف الشاب للجوء إلى الجحش حيث يحظى بالتقدير والأعجاب من الطبيعة.

عبدالله دويري لـ «البلاد الفنية» :

اتمنى الاشترار ك فسي مسرح التليفزيون

لقاء : مصطفى هندي (جيزان)

سبق وان قمت بعمل تجربة صوتية في اذاعة جدة عام ١٤٠١ هـ وبعد ان قدمت الأغنية أمام كل من الفنانين عمر كرس وسامي احسان وعبد مريد وايضا الاستاذ حسين نجار اصلني الفنان عبيد مريد بسيارته الخاصة وعرض علي بعض اعماله وكانت موسيقى بعنوان « صامطة » فاندمنت وبعد سماعها قل لي ما اريك فكان جوابي الدعوى !!

بهذه المقدمة بدأ الفنان الشاب عبدالله علي دويري حديثه معنا .. ثم اضاف وقد شجعتني بإجراء التجربة الصوتية الاستاذ حسين نجار بعد ان اهديته شريطا غنيت فيه أغنية ام كلثوم - الأطلال وعويت عيني.



عبدالله دويري

سبب حزن الحاني
لماذا الحزن حزين دائما ؟
لاني اليوم بصحبة بعض الأغاني مثل « صاب الصب » التي لحنها الفنان محمد دويري ... فهي صورة واقعية للمعاناة !

مسرح التليفزيون

هل من مسؤولية الفنان ان يقدم لونا واحدا من الغناء .. ام عدة ألوان ؟
مسؤولية الفنان لم تقتصر على

ملحنون ارتاح لهم
ومن هم الملحنون الذين يرتاح لهم ؟
الإستاذة : عمر كرس وسراج عمر وعبدالله محمد وسامي احسان
لو اخذنا رايك في زملائك بالمنطقة مثل محمد دويري - محمد خيرى - طلال جيل ... فعلا نقول ؟
محمد دويري : مغن وملحن له خبرة طويلة في هذا المجال
صالح خيرى : فنان صاحب صوت رقيق تعاونت معه في أكثر من عمل الا انه لم يكرمني في اي مقابلة اجريت معه مع العلم انه أخذ نصيب الأسد من أعمالنا وريثني به صداقة قديمة !!
طلال جيل : تعاونت معه في بداية مشواره الفني واتمنى له التوفيق فهو صوت جيد ..

الفن اليمني
ان ما سبب اتجاهكم للغناء اليمني بعرة ؟
لم لهذا اللون من أهمية لصقل الصوت وجعله في تحسن مستمر لأنه من الفنون الصعبة . وانصح كل مغرب مثالي ان لم يستطع غناء الموسيقى او الانوار القديمة فعليه ان يقضي بافان اليمني لتحسين مكتبة الصوت ...
مع من تتعامل من الشعراء ؟
أذكر منهم الاستاذ محمد علي السوسى الذي اتىني له الشفاء العليل ان شاء الله ايضا الاستاذ حسن القافى - احمد باعثن - محمود درويش - ابراهيم صغلي - عمر الغامدي - احمد غائل - فقيه - عبد الرحمن الرافعي ..

من الحان الكدرى وكلمات سعود سالم :

يسا لابس التتاج وتدلج ... رائعتان جديدتان



عمر كرس

جدة : سهيل طاشكندى :
أعلنت الفنانة الكبيرة الفنان عمر كرس عن مفاجأة فنية جديدة عبارة عن أغنيتين جديدتين قام بتأليفهما وهما من كلمات الشاعر الغنائي الشاب سعود سالم .. وهاتان الأغنيتان هما :

الأول بعنوان « يا لابس التتاج » ويقول مطلعها :
يا لابس التتاج .. ولديج والزيبة تزلج .. وهذه الأغنية سيبدو بها الفنان المعروف علي عبد الكريم :
اما الأغنية الثانية فهي بعنوان تدلج ويقول مطلعها :

تدلج .. يا زهي من الوردة وأروع ما عليك .. دام لنا كل في أبدي .. تدلج .. وهذه الأغنية سيبدو بها الفنان الشاب عبد الجيد عبدالله . وقد استطاع الفنان عمر كرس رسم هاتين اللوحتين اللتين كتبهما الشاعر سعود سالم في قالب تبحري موسيقي يوق الوصف .. ولذا فلننا نعتبر هاتين الأغنيتين الجديدتين مفاجأة جديدة سيظهرها الكدرى قريبا لتقديمها للجمهور بالشكل المناسب ...
وهذا التعاون بين الكدرى وسعود سالم ليس الأول بينهما فقد التقي في عمل جديد سبقه الفنان محمد عبيد بعنوان « مرحني الهب » وكان الكدرى أيضا قد

تشتك

اللجنة اللجنة اللجنة ... جيناها لما احتجنا ننتظر منها تأشيرة ما فيها ابدأ تأخيرة عشان يظهر انتاجنا

« ايصال »

لجنة اجازة الصوت !! الى متى الانتظار حتى الموت !!!

عبد العزيز الهزاني

مما لا شك فيه ان الانسان خلق مسيرا حسب الاقدار التي كتبت على جبينه وكما قالوا المکتوب على الجبين لازم تشوفه العين اما الوقت والزمن فيلعبان دورا كبيرا في جميع المجالات سواء كانت العلة او الخاصة . وبعد فترة توقف طويلة المدى حالت بيني وبين ما يسرى في دمي الا وهي الصحافة وبعض الأنشطة الفنية وسببها الظروف الصحية التي كنت اعاني منها والتي اشار اليها بعض الزملاء الصحفيين .

هنا اعود لاحظ في سماء مهنة المخابر والتي احس فيها بالراحه والسعادة ومن ثم اكن واسكن في وكري حتى اسطق لاعود عودة العطفان والمهلوف الذي يترافق الوقت للسباح له بشرة ماء لكي يروي فضاء . عندما يان له ويرتفع صوت الحق في رمضان . في تلك اللحظة يكون الانسان في راحة نفسية تملؤها السعادة الدائمة لانه حصل على رضى الله واكمل ما عليه من واجب قد قذف فيه .

١ - الاستاذ النافذ وصاحب القلم الصريح جلال ابو زيد
٢ - الفنان والاستاذ الكبير الموسيقار غزالي علي
٣ - الفنان والاستاذ صاحب الكلمة الغنائية نجيب بطيشي
اما جلال صاحب النظرة والشعر الابيض في الراس هذا من كثرة التفكير كما قالوا . هاهنا منهم في كتاباته المعروفة ونشاطه المتواصل والذي تعودنا عليه في زاوية المعرفة (صباح الخير) بيبل كل وقت في عمله المكلف به وهذا ما اثار على صحته انا لا اقصم التهلون وبالمثل ولكن دون ارقاق زائد ان الحد يا استاذ رغم هذا وذاك والرضى غايه لا تترك ولا يكلف الله نفسا الا وسعها .

توجد عندي قصة وطرفه على اسفلتنا الكبير ما يؤكد ما ذكرت لكم اذكر في يوم كنت احد المدعوين في حفلة تكريم اقامتها جمعية الثقافة والفنون بجدة وكان استاذنا مشرفا على تلك الحفلة كنت انظر اليه في دهشة واستغراب وهو سراح البلب والخاف



ابراهيم
القراء
يقلم
بكن هديني



جلال ابراهيم مع شقيقه عبد الجيد عبدالله دين ان يلهم



نجيب بطيشي

ونظراته الفنية تتابع كل حركة كالاس الذي يراقب فرسته قطع عليه تفكيره البعيد . الذي والسبح في بحور الصحافة الفنية ثم بارتبه كلمة استاذ جلال من فضاء صوره ما اثير حصل بعد هذا ... مد يده لمصاحفة عبد المجيد والدهشة مرسومة على وجهه ثم سحب استاذنا يده بعد المصاحفة وخلع النظارة ثم لبسها وقال في اخ بكر هذا اخو عبد المجيد وليس عبد المجيد والبسمه على شفاهه واحمرار الوجه زائد في هذا الموقف الطائفي قلت انا اسف ولكن العجب على التفكير يا استاذ فسيحنا ان الذي يخفق من الشبه اربعين .

اما الموسيقار غزالي علي احن ما فيه انه صريح دائما وما يم اى شيء وكما قالوا

العمل الغرامية وانما يجب عليه تقديم الانشيد الوطنية الهادفة حتى يؤدي رسالته على اكل وجه ومنطقة الجنوب تشتهر بطبيعتها الخلابة وتزخر بالعديد من المواهب الشابة وكما اثنى من المسؤولين عن مسرح التليفزيون ان دعوتنا ولو مرة واحدة للمشاركة وتقديم اعمالنا للجمهور الكريم ... فمنطقة جيزان بها اطفال في سن التلمسة يحضنون العود ويقومون للجمهور ارحل الاعلى

نحتاج لجمعية
الا ترى ان منطقة جيزان بحاجة ملحة لفرع لجمعية لاحتضان هذه المواهب ؟
بالطبع .. وسبق وان اعلن عن افتتاح فرع للجمعية ولم تر شيئا من ذلك . وقد ارسلنا برقية لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بخصوص هذا الموضوع وان شاء الله يتحقق امنا قريبا بافتتاح فرع لجمعية الثقافة والفنون بمنطقة جيزان هذه المنطقة الغنية بالمواهب ..

آخر اعمال
تري ماهي اخر اعمالك ؟
سجلت اخر اعمالى وهي اغنية بعنوان تحطمت من التحين وغنائى .. كلمة اخيرة تود اضافتها ؟
أقدم شكرى لجريدة البلاد الغراء وخاصة صفحاتها . البلاد الفنية . على اتاحة هذه الفرصة وتمنياتي للجمعية بالتوفيق .

الربق على الله . السؤال لماذا هذا البعد عن ساحة الفرسان اقص (الساحة الفنية) بعدك يجعلنا نقول انك هاجرتا والهجر حرام على المحبين والمتابعين الحائلك هذا اعتقد انك لا تختلف معي ان الفنان حساس ورفيق المشاعر انت لى فاس على جمهورك طول هذه المدة على العموم عشنا عليك كل عشم ابن رواسي قياه ابن عرود والبستان

ولفين شربة من زمرج اربونا باصلاك الجميلة روك الله الله منها
انا ذكرت انه صريح القول لكم شيئا في صراحته قبل ايام كنت معه على اسفل وموجات الانتر (التليفون) للاطمئنان عليه وعلى صحته وبعد مناقشة طويلة معه في امور فنية ومجالات اخرى مختلفة بارتبه بسؤال ما اريك استاذى في صفحاتنا الفنية المحلية ما نتهذ تهذبه عبيه وقال ان مريض ولا اخاف اומר الطبيب .. حقيقة اني استغربت كانت اجابته لفرأ اريت التوضيح منه قلت كيف هذا يؤثر على صحته وهو يبالغ رويته (وصفه) وصفت له قلت وملا تقرا قل اقرا بعض من الجرائد مثل الشرق الاوسط والقبس الخ .

اقول استاذنا الكبير الله يشفيك من كل داء ويرجعك لنا معافا وسليما وسلامتك . اما الحاجة الحلوه التي يتحل بها تعاود وضعه المدام اذكر اني كنت اسمع مقابله للاستاذ وشاعر كبير في اذاعة البرنامج العام في برنامج (وجه للمكرفون) اعداد وتقديم حسن التري وابراهيم الصقوب من ضمن الاستلة الموجه للضيف ان الموسيقار المحن بلوغ حمدي لم يعرفني انه ملحن الا بعد ان غنى له غزالي علي وعندما سالت الفنان غزالي علي ابسم ونفى ما صرح به احدهم . وقال الفنان بلوغ ملحن وسبق ان لحن قبل ما اغنى له لتوكب الشرق ام كلثوم شكرا لتواضع الاستاذ غزالي علي .

اما عوبيدنا لشاعر الاغنية والشاب المرح صاحب اغنية (مركب الشرق) اني لازمته وتابعته مثل القل والذي لا يفرق الانسان ومن ثم وضعت كلمته تلك المركب ولحنها الفنان والذي طلق الغزى وقال لا يرجع اليه الفنان والمحن احمد شيخ له حديث اخر ما اريب ان شاء الله . اذكر في الحقيقة موقف لشاعر الاغنية الا نجيب من نوة صحفية سابقة نشرت في الجريدة الزميلة (الحديثة) وكان شاعرا احد اعضاء تلك الندوة سالته سؤال من المسئول في تاخير النصوص لعدم ظهورها للنقاد والمسئول .. المحن ؟ ام الكاتب ؟ قال انا احمل المسؤولية الاولى للمحن ولا اقصى اي ملحن او فنان معين بل اقول لبعض الاخوة المحبين عدم تراكم النصوص لديهم ومن ثم تهل وتندثر لا احد استفاد منها لان الشاعر الذي يعطى قصا للمحن لا يستطيع ان يعطى نفس النص للمحن اخر وكان يطالبهم ان يكون الملحن مبرجا في قبول النص او رفضه او ابداء رايه فيه هل تلمو حياي الغراء ماذا على الاستاذ نجيب تحول في شاعر الملحن ليعلن البعض من كلماته كما ترونه في الصور يقوم بخضن العود برقه وحنان ويلمسك الشاعر الحنون .

اغزالي : هل اصبت ام اخطأت عندما شبهت هؤلاء المعالكة بتلك البهالة . الى اللقاء مع بقلة ورد اخرى في حديقة غناء من روايى قياه ورياض الحبة والاداء

تشاهدون اليوم

مشوار الثلاثاء	١٠.٤٠
الاخبار الثانية	١١.٤٠
قناة (١)	
الافتتاح	١٠.٠٠
الرسوم المتحركة	١٠.١٠
الزاوية الصحية	١٠.٤٥
اهم الانباء	١١.٠٠
مسلسل الصباح	١١.٠٥
مطالعات الصحف	١٢.٠٥
الرسوم المتحركة	٤.٤٥
افتح يا سمسم	٥.١٥
مسلسل النساء	٦.٤٠
اهم الانباء	٧.٢٠
منكم وبكم	٨.١٠
الطب والحياة	٨.٤٠
الاخبار الاولى	٩.٠٠
المسلسل اليومي	٩.٤٠

تستمعون اليوم

حداق وظلال	٢.٣٠
نشرة الاخبار الثالثة	٣.٠٠
قصص من السنة	٣.١٠
عالم الطفل	٣.٣٥
اغاني متنوعة	٤.٣٠
نشرة الاخبار الرابعة	٥.٠٠
موجز لاهم الاتيكه	٦.٠٠
رحلة الحرف والميكروفون	٦.٤٠
حوار حول الميكروفون	٧.٢٥
موجز لاهم الاتيكه	٨.٠٠
رسائل على الهواء	٨.٣٠
قصة من الادب السعودي	٩.١٥
نشرة الاخبار الخامسة	١٠.٠٠
الليل والكلمة والنغم	١٠.٢٥
عرض شامل لانباء اليوم	١١.٣٠

البرنامج الثاني	
موجز لاهم الاتيكه	٦.٣٠
صباح النور	٧.٠٠
نشرة الاخبار الاولى	٨.٠٠
الركان	٨.٤٠
على الماشي	٩.٠٠
حكايات شعبية	٩.٤٠
موجز لاهم الاتيكه	١٠.٠٠
دنيا الاسرة	١٠.٢٠
من سجل الخالدين	١١.٢٠
موجز لاهم الاتيكه	١٢.٠٠
نشرة الاخبار الثانية	١٣.٠٠
المستمع يضع النهاية	١٣.٣٠
تقدم هذا المساء	٢٠.١٠

البرنامج الثاني	
موجز لاهم الاتيكه	٦.٣٠
صباح النور	٧.٠٠
نشرة الاخبار الاولى	٨.٠٠
الركان	٨.٤٠
على الماشي	٩.٠٠
حكايات شعبية	٩.٤٠
موجز لاهم الاتيكه	١٠.٠٠
دنيا الاسرة	١٠.٢٠
من سجل الخالدين	١١.٢٠
موجز لاهم الاتيكه	١٢.٠٠
نشرة الاخبار الثانية	١٣.٠٠
المستمع يضع النهاية	١٣.٣٠
تقدم هذا المساء	٢٠.١٠

البرنامج الثاني	
موجز لاهم الاتيكه	٦.٣٠
صباح النور	٧.٠٠
نشرة الاخبار الاولى	٨.٠٠
الركان	٨.٤٠
على الماشي	٩.٠٠
حكايات شعبية	٩.٤٠
موجز لاهم الاتيكه	١٠.٠٠
دنيا الاسرة	١٠.٢٠
من سجل الخالدين	١١.٢٠
موجز لاهم الاتيكه	١٢.٠٠
نشرة الاخبار الثانية	١٣.٠٠
المستمع يضع النهاية	١٣.٣٠
تقدم هذا المساء	٢٠.١٠

البرنامج الثاني	
موجز لاهم الاتيكه	٦.٣٠
صباح النور	٧.٠٠
نشرة الاخبار الاولى	٨.٠٠
الركان	٨.٤٠
على الماشي	٩.٠٠
حكايات شعبية	٩.٤٠
موجز لاهم الاتيكه	١٠.٠٠
دنيا الاسرة	١٠.٢٠
من سجل الخالدين	١١.٢٠
موجز لاهم الاتيكه	١٢.٠٠
نشرة الاخبار الثانية	١٣.٠٠
المستمع يضع النهاية	١٣.٣٠
تقدم هذا المساء	٢٠.١٠

ناس وراء الشاشة والميكروفون

اعداد : سهيل جميل طاشكندى

التمثيل العذب .. تقديمي !

مع بداية الدورة الإذاعية الجديدة اصبح هناك تغيير في طريقة اعداد البرنامج اليومي (المنهل العذب) حيث اصبح بطريقة تقديم وليس كما كان سابقا بطريقة تمثيلية .. البرنامج من اعداد الدكتور يوسف اللقي وتقدم خالد جاد ومريم الغامدي وتنفذ على بخت .

افتح يا سمسم .. والتجديد !

عودت مجلة البرنامج التليفزيوني الخاص بالاطفال (افتح يا سمسم) الذي اكد اطلاقا بشكل جيد .. لكن المطلوب من هذا البرنامج الناجح مزيد من محاولات تنويع فقراته وتقديم افكار فنية حتى يزيد من مرحته وانتشاره .

ما رأيكم ؟

طارق عبد الحكيم والمجلة الفنية

من برامج الدورة الإذاعية الجديدة هناك برنامج فني رائع يلتقي فيه المستمع عند التلمس والتمسك من مساء كل يوم ارباء . حيث يقدم الفنان الكبير الاستاذ طارق عبد الحكيم باعداد برنامج اذاعي فني جديد وهو (المجلة الفنية) الذي يقدم فيه فنانا كبيرا لامة تجارب مشواره الفني الطويل .. البرنامج من تقديم عدنان صبيحي وسهير البازي واخراج عدنان حامد عني ..

عدنان صبيحي

العدد ٨٥٠٣

[illegible]

[illegible]

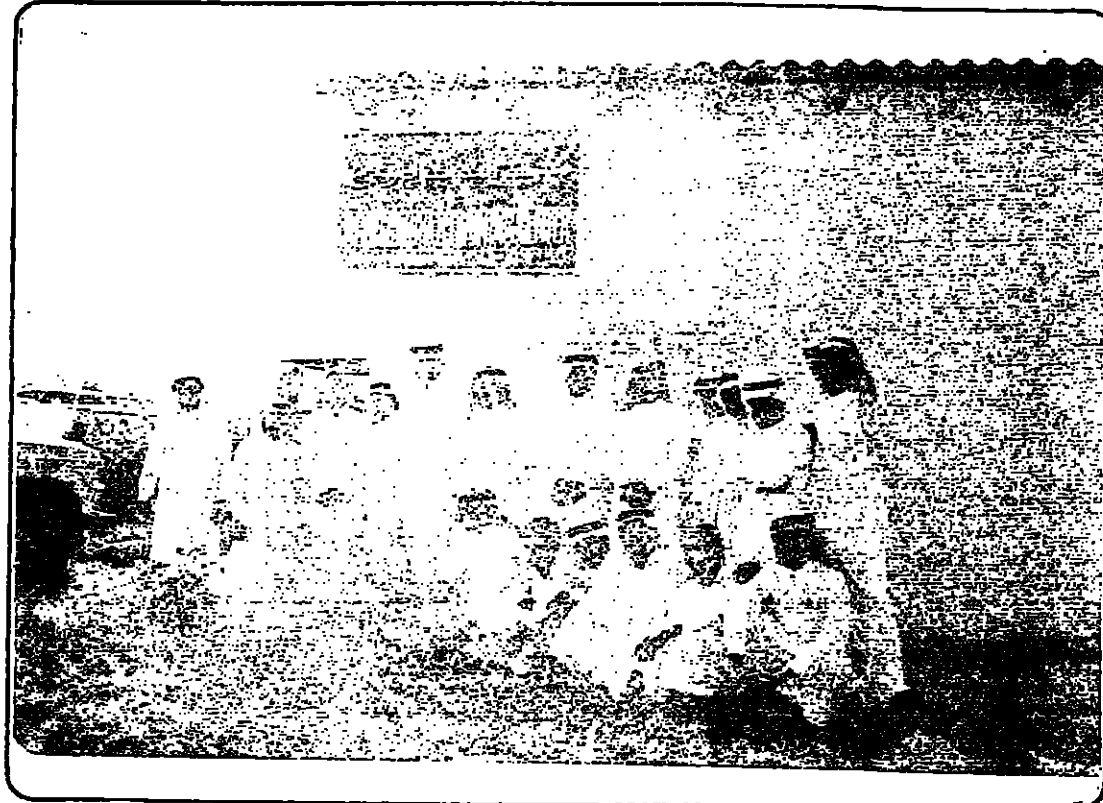
اضواء على

مشروع التنمية الزراعية في جيزان

المشروع ساهم في زيادة الانتاج وتقليل التكاليف وتوعية المزارع

نجاحات كبيرة لتجارب زراعة الفواكه والخضروات والعلف بجيزان

اكتفاء ذاتي في كافة المحاصيل الزراعية وأمل كبير في التصدير



طلبة مركز التدريب الزراعي

تحقيق :
الطبيب
فضل
عقلاء



المهندس محمد ناصر منور

عوض طاهر سلام

المهندس علي احمد رفاعي

تشجيع الكفاءات الوطنية على العمل في المجال الزراعي وتنفيذ خطط التنمية

شبكة الري

□ شبكة قنوات على الطرق الرئيسية لتنظيم عملية الري وتقليل تكاليف الري... وقد بدأ العمل فيها عام ١٩٧٤م... وانتهى العمل في ثلاثة مناطق منها وتم استلامها من قبل الوزارة عام ١٩٨٠م.

محطة الأبحاث

□ هناك محطة حقلية للأبحاث الزراعية لتجربة أصناف مختلفة من الفاكهة والخضروات والمحاصيل الحقلية والزيتية والعلفية التي تلائم المنطقة وتكون موزعة للمزارع وتسد بعض احتياجات البلاد وكذلك لإيجاد الوسائل الفعالة لوقايتها من الآفات والأمراض والقيام بتدريب المزارعين وابنائهم.

أهداف المشروع

□ من أهم أهداف مشروع التنمية الزراعية في وادي جيزان - تشغيل وصيانة السد ومشروع الري في المناطق الثلاث التي تم تنفيذ المشروع فيها - استكمال تنفيذ مشروع الري في المناطق الثلاث المتبقية من الوادي - تسوية الأراضي الزراعية لتسهيل عملية توزيع المياه وزيادة الاستفادة منها.

أهم إنجازات المشروع

□ أجرى المشروع تجارب عديدة في مياطين الزراعة المختلفة شملت المحاصيل الحقلية والزيتية والعلفية والخضروات والفواكه والعلاقات الحشائية والنباتات الحشائية وتم التوصل إلى نتائج تملأ معلومات عملية وضرورية لتنمية وادي جيزان والأودية المجاورة وفيما يلي عرض موجز لأهم الإنجازات التي تحققت

مشروعات تدعم البحوث الزراعية التي تهدف إلى إدخال التقنية الحديثة في مجال التسويق والتصنيع والمصنع والتتبع والإدارة والمكنة - مشروعات تهدف إلى تشجيع القطاع الخاص إلى استغلال الموارد الطبيعية - مشروعات لدعم ضخم المزارعين للاستمرار في الزراعة - مشروعات ترمي إلى تشجيع الدراسات الضرورية لتحديد الموارد الطبيعية والبشرية لاستثمارها بشكل اقتصادي - مشروعات لتوفير المعلومات الاقتصادية والبيانات الإحصائية التي تسهم في بلورة الاتجاهات المستقبلية - مشروعات التنمية الزراعية بوادي جيزان

وادي جيزان

يقع وادي جيزان في جنوب غرب المملكة يحده من الغرب البحر الأحمر ومن الشمال سلسلة جبل عسير... مناخ الوادي شبه قاري ذي شتاء معتدل وصيف حار... يبلغ عدد سكان منطقة جيزان (٩٠.٠٠٠) نسمة وتبلغ مساحة الأراضي الزراعية والتي يغذيها الوادي حوالي ٦٠٠٠ هكتار تروى الشبكة المنقذة مملوكة ٢٩١٨ هكتاراً أما الباقى تستعمل المرحلة الثانية

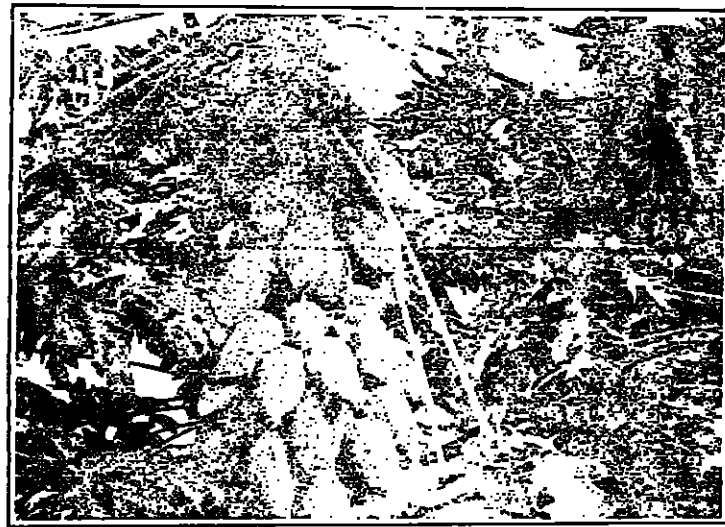
مشروع التنمية الزراعية في وادي جيزان

□ ينقسم مشروع التنمية الزراعية بوادي جيزان إلى ثلاثة مشاريع وهي (سد وادي جيزان) (شبكة القنوات) (محطة الأبحاث الزراعية)...

سد وادي جيزان

□ سد وادي جيزان تمت اقامته لحجز مياه خمسة أودية أهمها وادي جيزان ويقتل تنظيم عملية الري ليمتد في الأودية المنخفضة للزراعة والوقاية من أخطار الفيضانات التي تتجتاح المنطقة.

طريق قذف المياه لمسافات بعيدة بغير التوصل إلى أفضل الطرق التي تناسب منطقة جيزان مع النظر بعين الاعتبار إلى درجات الحرارة ونسبة الرطوبة



زراعة الاندلس

المحلية وقد عمل المشروع على تشجيع المزارعين على زراعة الأصناف المستوردة واستخدام الحاصلات كما نجحت التجارب التي أجريت على زراعة الذرة الشامية المستوردة من كينيا وتنزانيا والفول السوداني وأصناف مختلفة من فول الصويا والقمح والسمسم وعيد الشمس والكيوسفي والبرتقال.

الأعلاف

□ تمت زراعة أصناف مختلفة من الأعلاف في الأراضي المروية وإراض السيل مثل الكليثوريا والفاسيول والذرة واللوبيا وكانت النتائج جيدة.

الثروة الحيوانية

□ يقدر عدد رؤوس الضأن بحوالي ١٧٠ ألف رأس والماعز بحوالي ٣٥ ألف والإبل ٢٠ ألف والجمال بحوالي خمسة آلاف وقد حاول المشروع مواجهة بعض المشكلات التي تواجه تربية الحيوانات وطرق مقاومتها وكذلك إدخال البرسيم بدلاً من الذرة الرفيعة الغنية بالبروتينات النشوية والفقر بالبروتين والعمل على تعميم الدورات الزراعية لتجديد خصوبة الأرض ووقاية المحاصيل من الآفات والأمراض من أجل تنوع مصادر دخل المزارعين في المنطقة.

الري

□ يتم في المشروع تجربة طرق ري مختلفة في حقوله التجريبية مثل الري

الإرشاد والتدريب

سهلة وفي لقاءات مع الاستاذ المهندس علي احمد رفاعي المدير الوطني لمشروع التنمية بوادي جيزان والاستاذ المهندس عوض طاهر سلام مدير مشروع تشغيل وصيانة سد وادي جيزان وشبكة الري والاستاذ المهندس الزراعي محمد ناصر منور رئيس قسم الوقاية بالمشروع والذي كان نتيجة هذا التحقيق المتواضع عن مشروع التنمية الزراعية في وادي جيزان نستطيع القول أن المشروع يخدم الله تعالى وبجهود العاملين فيه قد حقق جزءاً كبيراً من الأهداف التي رصدت له مثل:

- تحويل المساهمة العينية إلى نقدية وتشجيع الكفاءات السعودية للعمل بالمشروع - عمل برنامج للتدريب على مشاكل المزارعين ولدى المشروع سجل معلومات تم جمعه بواسطة فني المشروع - بدء العمل في تأسيس مختبر التربة - بدء العمل في برنامج إرشادي مكثف تم اعداده بواسطة خبير الإرشاد ونظيره - الخروج إلى المزارعين في القرى والانتقاء بهم بهدف تنمية القرى

المشروع باختيار (١٠) مزارع في المنطقة لتأسيس نظام الري بالتنقيط فيها وقد تمت الموافقة المبدئية لاستيراد مستلزماتها على حساب المشروع.

□ قام المشروع بتدريب ٣٩ من أبناء المزارعين على زراعة مختلف المحاصيل وكيفية قلعها واستعمال الآلات والمكينات الزراعية كذلك تم تدريبهم في مجال الإنتاج الحيواني والعلاقات الحشائية وقد تم تعيين (١٥) منهم في الأقسام المختلفة للمشروع ٣٠.٠٠٠ متديراً آخر تم قبولهم لدورة تدريبية مدتها سنة واحدة وتم تدريب ١٥ سائقاً ومكيناتياً تابعين للمشروع وكذلك تم تدريب ٨ عمال وقاية تابعين لمديرية الزراعة بجيزان ويعاون المشروع مع جامعات المملكة لتدريب طلبة الصفوف النهائية في العسل الصيفية

كلمة أخيرة

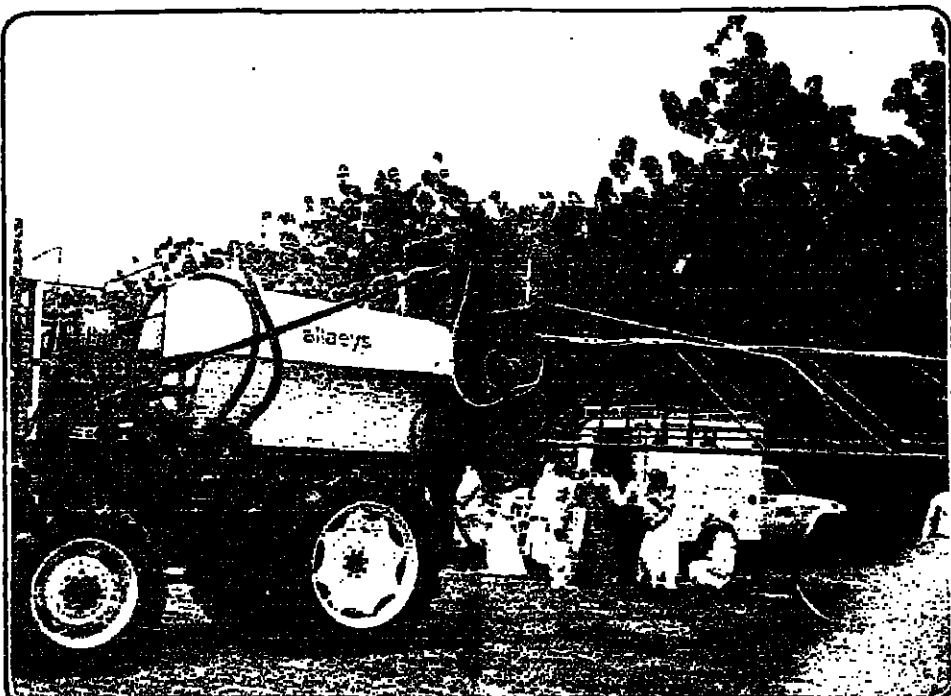
□ المشروع كبير جداً وليست تغطيته

بطبيعة التربة ومدى استجابة كل محصول وكلفة كل طريقة وأهم فوائدها ومحدداتها... هذا وقام

بالتنقيط والري بالرشاشات والري بالانابيب ذات البوابات والري بالسيفونيات والري بالسندس (عن



الليمون

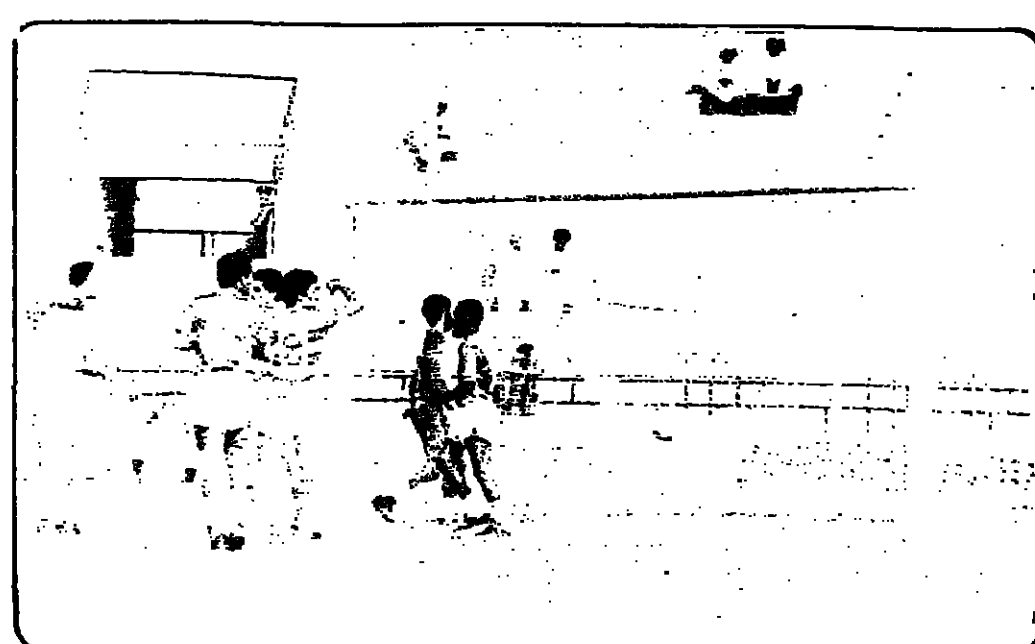


الآلات الزراعية



المنشآت

□ في مباراة الطرف الواحد



□ الثناني متحرك في كل مكان

تستجيب الفيليين .
☐ الغنى السعلى هديين صحيحين
 للهلل .
☐ لم يظهر العربى بالصورة القوية
 التى صاحبت اخراجه لحد فرق
 المتناز على كطرف حصل على المركز
 الثالث فى دورى الدرجة الاولى .
 ادارة المباراة : محمد السعلى -
 محمد فودة - ابراهيم جمعة وكان
 اللقاء نظيفاً ولم يظهر اى كرت فى
 المباراة .

الدوسري على يمين اسماعيل حارس
العربي.

وفي الدقيقة ٤٣ الهدف الثالث
للشلال الحمد يهبط الكرة لهذا
لعلها عكسية قوية في المرمى.

نهاية الشوط الأول هدف هلال
ملقى بعد اشتراك الحمد مع
اسماعيل اسماعيل حارس العربي.

تخلّف من الهلال عدلى الهذلول
ويؤدّد المشبوبي فيما تخلّف من
العربي ادب الموزوقي.

أحداث الشوط الثاني
في الدقيقة الثلثية ضربة ركنية على راس الحمد .
وفي الدقيقة الثلثة انفرد من هذالك مدافع العربي لن يولجها مرماه .
في الدقيقة الخامسة سعود الحمد يضع بسهولة الهدف الرابع لفريقه

□ هدف الهلال الأول

لصلابة الدفاع الهائل بوجود صالحي
النعيمة وحسين البيشي نور كبير في
القضاء على الهجمات البرية والتي
كانت تجلج تجلج، إلى أن وُفِي في
قيل لأعبي العربي كما ان اظهور الهائل
التخشي والاحمد ساهم في الخزو
الجاني مع مشاركة الانجحة وقد
اخفق الحصاد وهذا عدة مرات
وصول البرمي للتسرع بالتصويب
مما ساهم في تقليل النتيجة لعب
الفريق الهائل بالسوابق ٤ - ٣ - ٢
لعب الفريق العربي بطرقة ٤ - ٤ -
٢ مع العودة على ان الدفاع في
الهجمات الهائلة تصحيح ٥ - ١ -
وقد كانت معظم مجريات المباراة مملّة
ولذلك نود المباراة من جانب واحد .
أحداث الشوط الأول

الرياض: كتب عبد الجيد العمري
ضمن تصنيفات دور المصنفية لكلاس
خادم الحرمين الشريفين في علم ملعب
المبنى بالرياض تاهل فريق كرة القدم
بطل الهلال إلى دوري الأربعة وذلك
بعد تغلبه على فريق العربي من عنبره
بأربعة أهداف مقابل لا شيء .
وتنصح دور المصنفية لاجل المباراة تحكم
الفراد الفريق الهلال في مسال المباراة
والمستطاعوا به نفس تقوؤهم في سائر
الاجام للمباراة بما في ذلك يقدم العربي إلى
مجهود يذكر فريق حقق المركز الثالث
في دوري الأربعة الأول أو فريق أراح
أحد فريق المصنف (القاسية) وقد
اعتقد فريق العربي على الهجست
المتردة بوجود خالد اللامح تقمنا في
الشروط الأول وعبد اللامح المنصور في
الطريق الثاني بعد خروج اللامح وكان

الإحساء - صالح الدويش
استطاع فريق هجر أن يحقق
إنجازاً رياضياً في مسابقة كأس
أدم الحرمين الشريفين بعد فوزه
على الطائي حقق يوم أمس فوز
جديد حيث أخرج الوحدة من دور
المنعامة في مسابقة كأس خادم
الحرمين الشريفين بعد فوزه
٢/٠ صفر في مباراة كان هجر هو
الأفضل طيلة الإشتراط الأربعة ..
من حيث التحكم في المباراة و
مجريات اللعب انتهى الشوط
الأول والثاني بدون أهداف ليلعب
الفريقان وقتاً إضافياً .. وفي
الشوط الأول من الوقت الإضافي
سجل بعد التعزيز الضوحي هدف
هجر الأول في الدقيقة السابعة ..
وفي الدقيقة الثامنة من الشوط
الثاني الإضافي سجل محمد
الخليفة هدف هجر الثاني، حاولت

الجلل وناصر علوى وكما لعب
الخوجلى ومحمد بن عفيف
والذي يأتى حكم الميراة محمد
الحركان

لعبت الوحدة بكامل نجومها
بيث لعب في الحراسة زهير شاكر
الدفاع باناعمه والسيد وبدر
دين وعبد الله زمزم وفي الوسط

الوحدة بعد ذلك ولاحت فرصة للخوجلي لتسجيل هدف في اخر دقيقة من المباراة الا انها ضاعت

افتتاح الدورة الرياضية للنقلات الخليجية السعودية تهزم طيران الخليج



○ تبادل الهدايا بين رؤساء الوفود المشاركة طابور العرض

د. المشاركة وفي استقبالهم الكابتن احمد مطر

طيران الخليج وشاهدوا عرضاً للهبوط من إحدى الطائرات العمودية في وسط ملعب الأمير عبدالله الفيصل وذلك ايداناً بافتتاح هذه الدورة وعقب رفع العلم جرى انصراف الفرق

لقاء الافتتاح

عقب انصراف الفرق اقيم لقاء
الافتتاح في هذه الدورة الذي جمع بين
فريق السعودية وفريق طيران الخليج
وقد انتهى هذا اللقاء بفوز فريق
السعودية بهذين مقبيل لا شيء
سجلهما المذاهلن باسم ابو داود
وطريق مسعود في الجزء الاخير من
هذا اللقاء حيث عجز هجوم فريق
السعودية والمكون من محفوظ حافظ
وبسمد ابو داود وحمود القفري
وحمد عبد الجواد من تسجيل
الاهداف في الشوط الثاني اذ ضاع
الفرص العديدة من المهاجمين



○ الكابتن أحمد مكي يصادق

السخي من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو ولي عهده الأمين وقدم في ختام كلمته الشكر لكل من ساهم بجهده في نجاح هذه الدورة وتمنى للصحبة التوفيق والعناء.

كتب : عبيد كدور
افتتحت مساء أمس بملعب الأمير
عبدالله الفيصل بقلعة الاهل الدورة
الرياضية الأولى للمقاتلات الكويتية
بمبنى مجلس التعاون الخليجي وقد
بدأ حفل افتتاح هذه الدورة بمرافق
السلام الملكي وجرى استعراض على
للأقوي الثلاثة السعودية - الكويتية
وطيران الخليج المشاركة في الدورة
وقد بصمها كوكبة من حشد
الإعلام ثم تبع ذلك عرض طائرات
الخطوط السعودية ثم من المفرة
عبدالقادر عطية حيث من ألقى
الحكيم علي ذلك ألقى البكتين جزار
الخميس واستاد المدير العام لشؤون
العمليات وتلقى رئيس اللجنة
كلمة الخطوط السعودية ربح فيها
بالأخوة في اللقاء أبناء دول التعاون
الخليجي في القدم الثاني المتكلمة
العربية السعودية وتضمن لهم طبيب
الإقامة في هذا الكلب الخطوط
التي أعرب البكتين عن مساهمة
المشغولين في الخطوط السعودية ان
السعودية في الرائدة في الدعوة
للقوة هذه الأمة استضافتها

ونوه يدعم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الأمير الفاضل لرعاية الشباب المسؤولين في السعودية على انطلاق هذه البطولة والعمل على نشر كافة الأندية لتجلبها.. ويشدد الأمير محمد بن عبد العزيز على الأمير خالد بن عبد العزيز رئيس النادي الأهلي الذي وافق على إقامة الدورة على ملعب الأمير عبدالله الفيصل بطنجة.

الأمير ونوه الفئدة بدعم الكبير الذي تقدمه لخطط السعودية من صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.. وشهدت الفئدة على الطهور الذي تملكه المملكة في مختلف المرافق في ظل الدعم

الوكيل يشارك في
تحكيم بطولة
الوسطى للمصارعة
الرومانية

○ يغادرون الى الرياض يوم الأربعاء
حكم للمصارعة الدولي الأستاذ / محمد
فتحى الوكيل وذلك للمشاركة في تحكيم
بطولة اندية المنطقة الوسطى
للمصارعة الرومانية للدرجة الاولى
والتي ستقام على صالة ملعب الملاز
بالرياض ويشارك فيها عدد من لندية
المنطقة والهيئات الحكومية هناك .

البطولة النهائية
لفرق المنطقة
الشرقية للمصارعة
الرمائية

کتف - عید اللہ النہاری

انتهت مساء الجمعة الماضي
التطبيقات النهائية لبطولة المنطقة
الشرقية للمصارعة الرومانية درجة
الشباب والاثنياد بحضور مساهد
سكرتير علم الاتحاد السعودي للألعاب
القوي الأستاذ عبد الله بن أحمد عتيبي وقد
شارك في هذه البطولة سبعين متصلا في
التيهات الخمس الحرس الوطني - نادي
الرياض - نادي القادسية - نادي
الجزيرة - نادي السداح وقد جاءت
نتائج الشهاب كالآتي:

الأول - النهضة - الثاني : الحرس
الوطني - الثالث : الاتفاق وفي بطولة
الاشبال حقق الاتفاق المركز الأول
والنهضة المركز الثاني، والقاسية
المركز الثالث حيث قام الاستاذ معين
بتسليم كأس البطولة والميداليات
للنهضة والاتفاق.

**برنامج الرياضة
للجميع في أيها**

انها - على مشلول
اجتمع مندوبى الادارات الحكومية
والمؤسسات ويمكثب ادارات الشبائف
بالمنطقة الخمسة وذلك يوم الاول من
اخر وقد تقرر واشترك الفارق
الخاصة : دار التربية الاجتماعية بالبحر
والدفاع المدني وادارة الاحماء وبمكتب
الزراعى وشركة عسير وبمكتب الرياش
والمعهد الثقافى - ادارة الزراعة - مركز
التدريب المهنى - قوة الطوارئ -
الخاصة - شئون البلدية والقروية -
الكلية المتوسطة - فرع
سعود - وسينع سبر

قد تحدثت اللجيات التي ستنفذ ضمن هذا البرنامج كما يلي :

- ١- كرة القدم ٣ -
- تنس الطاولة ٤ -
- العاب القوى ٥ -
- شعده الجبل ٦ - السباحة .

سيبدأ تنفيذ البرنامج اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٧/١٤ من الساعة الرابعة عصراً : وذلك بخصوص تنفيذ برنامج الرياضة للجميع (لنول مجلس الرياض) لتحديث ذلك مدير الشؤون الرياضية والحكم المعروف الاستاذ حسن شلمع

ورشة المتصورات

بأثر السيرة القوردة فات الحجة
القطرية رقم ١٠٩٣٩٦ والمائدة
للسيد محمد علي موجوده
بالورشة منذ ثلاث سنوات ولم يأت
لإصلاحها ، لذا نريد بانه اذا لم يأت
لإصلاحه خلال أسبوعين من تاريخ نشر
الجدول فانا سوف نضطر أسفله للتصرف
بها. لناجى الى الاعلان للإصلاح المسؤولة

أحمد محمد سالم علي الحاصل
الليثي الجنسية يطن عن فقد جواز سفره رقم
١٠٥٢٩٤ والصاعد بتاريخ ١٣/٢/١٩٨٠
من جده وبه إحصاءة رقم ٦/١٠١٥ مصادرة
بتاريخ ١٤/٥/٢/٨٨ من جده يرجى معرف
يعثر عليه تسلمه السفارة الليثية بحدة

حكم يابقيين لمباراة الكويت وإيران

تلقى الاتحاد القطري لكرة القدم أسماء
للقلم حكم مباراة الصعود بين الكويت
وإيران في تصفيات أولمبياد سيول ٨٨
كرة القدم لمجموعة الرابطة لدول غرب
آسيا والمغرب اقترعها بالحدود مدم السبت

بطولة المنطقة العاشرة في الشطرنج

الوحدۃ - ق. ن. ١.
تلقى الاتحاد القطرى للمشترى
مواثقت كل من دولة الامارات العربیة
المحددة والعراق وسوریة والكویت
وبلکستان والأردن ولبنان وفلسطین
والهند للاشتراك فى بطولة المنطقة
العشرة لدول غرب آسیا للذكور والانثى
فى الشطرنج والمقرر اقامتها بالوحدۃ خلال
الفترة من ١٢ الى ١٨ ابریل ١٩٧٤

حافظ على أموالك وصحتك
الفارس بحقة حملي

ويجول السجاد والكتب والموكيت القديم إلى جديد
ويعيد إليه برقعة والوانه الزاهية بأحدث
معدات النظافة والمواد الكيماوية.
إبادة جميع الحشرات المنزلية ومئات لدسة سنة... فقط أدر
قرص الكيفوت وسبا إتنا المجنة تعال اليك.

الفارس للصيانة والنظافة

جدة. طريق مكة كيلو ٥. مقابل الزاوية ٦٨٨١-٥٦

مفروضات الحالة

تعلن شركة مفروشات المطلق بالرياض
عن سمر كنفول / راقاكان اشوكان هدية الفينيه
حامله جواز السفر رقم ١٠٦٠٠٩
مستحقه راتبه المذكره راتبه الشركة خلال اسبوعه من تاريخ نشر الاعلان
على الهاتف رقم ٤٧٩٩٢١٠ مشروطه بالموافقه

تهنئة للأمير عبدالله الفيصل الرئيس الفخري من الاتفاقيين



الأمير عبدالله الفيصل

كتب - فيصل الزهراني :
● بحث مجلس إدارة نادي الاتفاق ببرقية تهنئة لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل الرئيس الفخري للنادي بمناسبة تحقيق فريق القدم لبطولة الدوري الممتاز لهذا الموسم .
وقد عبر الاتفاقيين عن شكرهم وتقديرهم للدعم المادي والمعنوي الذي يقدمه الأمير عبدالله والذي كان له دور فعال في تحقيق البطولة ودعوا له لسموه بالتوفيق .
ومن جهة أخرى تلقى نادي الاتفاق العديد من برقيات التهنئة من اندية الملكة ودول مجلس التعاون وبعض الأندية العربية .

تعاون رياضي بين قطر والعراق

الرياضية في كلا البلدين بالتنسيق فيما بينهم حول وضع تصور عام للمشاريع الرياضية بحيث تتواءم هذه المشاريع مع خطط التطوير في كلا البلدين .
ومن جانبه أكد الأمير فيصل على أهمية تعزيز العلاقات الرياضية بين قطر والعراق وتبادل الزيارات ومسابقات كرة القدم بين البلدين .
وأضاف بان الجانب القطري أبدى استعدادا لاستضافة جميع الفرق العراقية في الفترة من ٢٠ إلى ٢٧ أبريل القادم .
وقال في تصريح لوكالة الأنباء القطرية انه تم كذلك الاتفاق على ان تقوم الاتحادات الرياضية في كلا البلدين بالتنسيق فيما بينهم حول وضع تصور عام للمشاريع الرياضية بحيث تتواءم هذه المشاريع مع خطط التطوير في كلا البلدين .
ومن جانبه أكد الأمير فيصل على أهمية تعزيز العلاقات الرياضية بين قطر والعراق وتبادل الزيارات ومسابقات كرة القدم بين البلدين .
وأضاف بان الجانب القطري أبدى استعدادا لاستضافة جميع الفرق العراقية في الفترة من ٢٠ إلى ٢٧ أبريل القادم .
وقال في تصريح لوكالة الأنباء القطرية انه تم كذلك الاتفاق على ان تقوم الاتحادات الرياضية في كلا البلدين بالتنسيق فيما بينهم حول وضع تصور عام للمشاريع الرياضية بحيث تتواءم هذه المشاريع مع خطط التطوير في كلا البلدين .

بدء التسجيل في سباق الهجن لنادي الفروسية

يسر المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان يعلن عن بدء تسجيل سباق الهجن السنوي الثالث عشر والذي ينظمه الحرس الوطني بالتعاون مع نادي الفروسية بالرياض تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .
حيث سيقام السباق بمسيرة الله يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٧/٧/١٨ هـ وقد حدد البدء في تسجيل الهجن بمقر المهرجان الوطني للتراث والثقافة بجنادرية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٧/١٦ هـ على ان يقفل التسجيل يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٧/١٦ هـ الساعة السادسة مساءً ولن يتم قبول من يتقدم بعد الموعد المحدد لمن من كافة المشاركين التسجيل في الوقت المحدد متمنين لهم التوفيق .

لقاء بين منتخب السعودية والبحرين



عقد مجلس إدارة الاتحاد السعودي للسباق اجتماعا له برئاسة الأستاذ إبراهيم العلي الشامي وكيل الرئيس العام المساعد للشؤون الفنية ورئيس مجلس إدارة الاتحاد بالرياض .
وقد اوضح الشامي بأنه تم في بداية هذا الاجتماع الاطلاع على الاستعدادات التي اتخذت من اجل مشاركة منتخب كرة الماء في اللقاء الدولي الأول لكرة الماء والذي سيستقبله اتحاد دولة البحرين الشقيقة في نهاية هذا الاسبوع بين منتخب المملكة والبحرين في الساعة ١٨:٠٠ في صالة الألعاب المائية حول منتخب المملكة للكرة المائية لكرة القدم .
وتقرر ان يلعب المنتخب في فاعلية اللقاء الدولي الأول الذي جرى مؤخرا بالملعب مع منتخب جمهورية مصر العربية .

سعود بن نزيان هناك حملة على الهلال وقد نجحت

مخاضات على بطولسة اندية الخليج كسعودية اولا وهلالية ثانيا



الأمير سعود النزيان

كتب : عبدالجديد العمري
أعلن سمو الأمير سعود بن نزيان عضو الشرف الهلال عن تباينه للفريق الاتحادي لاحترازه بطولة النوري الممتاز لهذا العام .
وعن فقدان الهلال للبطولة الهلالية قال سموه بان الجماهير الهلالية تطمح في الدوري والكاس ولقد خسر الهلال نتيجة لتكالب الظروف عليه والفريق الهلالى الفضل من غيره فقد احرز النوري ستين وكان مؤهلا مرة ثالثة والفريق الذي يحصل على البطولة قد لا يحصل عليها مرة أخرى وهكذا وليس هناك من شك في ان الجماهير الهلالية قد صمدت لان فريقها قد حقق البطولة لستين متتبعين وعن المدرب وبوره في خسران الهلال قال لقد كسبت النوري بدون منازلة والدرج له سنيات ولكنه لا يتحمل كل المسؤولية اذا ما سلطنا المدرب وحده المسؤولية فلننا نجح في حقه اما عن استعداد الهلال للبطولات القادمة واقرها بطولة

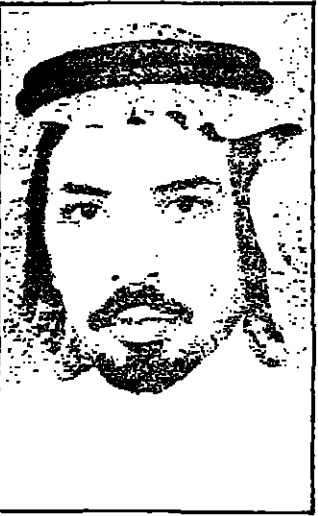
الهلال يستضيف نهائيات البطولة العربية للأندية الأبطال



الهلال

قررت لجنة الدورات والمسابقات في الاتحاد العربي لكرة القدم خلال اجتماعاتها التي عرفت مؤخرا بتونس الموافقة على استضافة نادي الهلال السعودي لنهائيات بطولة الأندية العربية في الفترة من ١٠ - ٢٥ نوفمبر القادم على ان يكون نادي النصر الاماراتي البديل في حالة اعتذار الهلال عن تنظيم البطولة .
وقد تم تقسيم المجموعات لهذه التصفيات على النحو التالي :
المجموعة الأولى : يمثلها بطل مجلس التعاون الخليجي والتي ستقام في الكويت شهر مارس الجاري .
المجموعة الثانية : ويستضيف تصفياتها نادي الاتحاد السعودي في جدة .
المجموعة الثالثة : ويستضيفها نادي الوداد المغربي وسيكون نادي تيزي اوزو الجزائري بديلا احتياطيا .
المجموعة الرابعة : يستضيفها النادي الفيصلي في الأردن .
كما قررت لجنة الدورات والمسابقات ان تقام نهائيات بطولة كاس العرب الفنية في الأردن في شهر يوليو من عام ١٩٨٨ م وستكون الضوابط الدولية البيئية في حالة اعتذار الأردن وتقرر ان تتم تصفياتها على النحو التالي :
المجموعة الأولى ويمثلها المنتخبين الأول والثاني في دورة الخليج العربي الخامسة التي ستقام في مدينة الرياض بالخليج وسوف يقام هذا الاسبوع سنويا .

الاسبوع الخليجي بدأ في ابها



بموافقة الرئيس العام لرابطة الشباب تم البدء في تنفيذ الاسبوع الخليجي وقد اشترك في الانشطة التي ستقام حسب رغبة المشاركين ١٤ ادارة كجمعية تحت شعار الرياضة للجميع لدول مجلس التعاون الخليجي وسوف يقام هذا الاسبوع سنويا .
وقد استقبلت الملاعب الاندية لشركه وهي خطوة رائدة وقد قدمت عدد من الادارات جوائز منها شريطة عسر درج - بيتك الرياض كاس - ادارة الطوارئ - الخصة كاس - ادارة لمعهد الثقافي درج - الكلية المتوسطة كاس .

من خلف الكواليس

نادي تعاهد مع مدرب يحمل اعل مؤهل مطلع طلب لاعب انضم للمنتخب قبل فترة بدا يستعرض عضلاته ويبدى تفوقه - والغرض قتلته مع العلم ان سنواته لا شيء والحق على الخراشي .
سألني احد الاخوان عن سر زيادة وزن حكام كرة اليد وبعض حكام الطائرة فقلت عاشت المصطلحات .. والمباريات القوية .
ادارة احد الاندية لم تدخل النادي منذ توليها اتصل نائب الرئيس يسأل عن مباراة انتهت العام الماضي .. هكذا الادارات .
نادي سوف يشارك في التصفيات النهائية لكرة القدم على ملعب مدينة الأمير سلطان لم يتدرب على الملعب هكذا التدريب والخطط .
لاعب في كرة السلة لنادي ضحك يقول ان المدرب شخصية ضعيفة واللاعبون في مشاكل والادارة غافلة والحق معه لمن يتقدم قبل فوات الاوان .
طلب مني احد الزملاء الحضور لدوري المدارس في ابها وليتني لم احضر فللاعبون لا يعرفون من الكرة شيء والاساوي المدربون وكل شيء جائز والنتائج ٢ في السلة وواحد في اليد واثبتوا وضحت وعلى من ؟
كان من حسن حظي ان قمت بزيارة لاندية الاتحاد والاهل والنصر والاتفاق .. والتي لم اجد فيها مكانا لتسليع ولعب البولوت وشرب الشاي كما يحدث في اندية الجنوب .
مدرب الملكة في ابها يقول ان بطولة الرياض تغير اسلوب تنظيها في اللحظة الأخيرة - لمصلحة احد مسؤولي الاتحاد في اللعبة - فعلا تقولون ؟

صالح العناب

الربيع يحقق المركز الثاني في بطولة المنطقة الغربية للسباحة والسباحة لبطولة المملكة

حقق نادي الربيع بجدة المركز الثاني في بطولة المنطقة الغربية للسباحة .
حيث جاءت نتائج كالتالي :
الاول : موسى سعيد ١٠٠ م صدر ٢٠٠ م فردى تتابع ٢٠٠ م سباحة حرة .
حيث حصل على ميداليتين ذهبية وواحدة برونزية .
الثاني : عبد الله مصلح ٥٠٠ م متزوج ١٠٠٠ م حرة حصل على ميدالية ذهبية .
الثلث : هياص مصلح ٥٠٠ م متزوج حصل على ميدالية ذهبية والثلثان فضية وثالثة برونزية .
كما شارك نادي الربيع في بطولة المملكة للسباحة والتي اقيمت في الدمام في نهاية الاسبوع الماضي وشارك فيها احد عشر ناديا من جميع مناطق المملكة وحقق الربيع فيها المركز السادس .

معمركم للفريق القومى السودانى

كتب - مالك شايقي :
يبدأ معسكر الفريق القومى السودانى في يوم ١٩٨٧/٢/١٧ لخوضه التصفيات الأولية لنهائيات دورة سينول وسوف يتقابل السودان والجزائر يوم ١٩٨٧/٢/٢٨ في المباراة الأولى ويوم ١٩٨٧/٢/٢٩ في المباراة الثانية كما سيشارك السودان في احتفالات البيبيل الفضي

لحصوله على بطولة المنطقة الروضة يكرم فريق تنس الطاولة

الاحساء / البلاد الرياضية
يقوم نادي الروضة بالأحساء مساء يوم الأربعاء القادم بمقر النادي حفلا خاصا تكريما للفريق اشبال تنس الطاولة وذلك بعد حصوله على بطولة المنطقة بجدة وتقدم سنوي رابع خلال الدوري . حيث سيتم توزيع بعض الجوائز على اللاعبين الذين حققوا هذا الانجاز الطيب وهم :
القاسوس - اسماعيل الجوهري - عبدالله القاسوس - ومدير الفريق سعيد الصقر والمشرف العام على اللعبة السيد / سعد القاسوس نائب رئيس النادي وكذلك مدرب الفريق احمد البتلجي .

التسرع في التهديد اصناع على المريح اهدافا كثيرة بلوباتس اعتمد على تضيق الوقت وتأخير اللعب

الفخيرة ويعود فريق بلوباتس للدفاع بكامل لاعبيه الذين انحصروا داخل منطقة المنيعة عشرة حينما اعتمدوا على بعض الكرات المرتدة للهجوم على مرعى المريح وكذا ان يفلحوا في احراز هدف من كرة مرت من الشرق الى الغرب دون ان يجد احد من لاعبي فريق بلوباتس لتنتهي المباراة بفوز المريح بهدفين دون مقابل لفريق بلوباتس ليتلحقا في المباراة الثانية يوم ١٤ او ١٥ من هذا الشهر باوغندا .
ظهر فريق المريح كمجموعة متجانسة في هذه المباراة وظهر من فريق بلوباتس اللاعب شبلتة واوبرا ويس وحارس المرمى بلبرا .
مثل المريح : حامد بريه ومنصور سبت وعصام المحيبي ويدر الدين وسائو وعاطف القوز وكسال عبدالغنى وابراهيم عا وسامي عز الدين وعوض اه وسليمان مكي .

بطولة الاندية أبطال المناطق للدرجة الثانية في مكة

ابها : احمد التعمي :
اصدر الاتحاد السعودي لكرة اليد تصفيات أبطال المناطق للدرجة الثانية والتي ستقام في مكة وقد قسمت الى مجموعتين :
المجموعة (١) : بدنة اول الجوف (٢) و ج اول الغربية (٣) الطائي اول حائل (٤) نجران اول نجران (٥) القصبة اول الاحساء .
المجموعة (ب) :
(١) الصقور اول تبوك (٢) المجد اول المدينة (٣) الدويدية اول ابها (٤) مضر اول الشرقية (٥) اليرموك اول جيزان (٦) اول القصيم .
وسوف تقام التصفيات التمهيدية ايام الأربعاء والخميس والجمعة ١٤٠٧/٧/٢٧ هـ والتصفيات النهائية الخميس والجمعة ١٤٠٧/٨/٥ هـ .
وقد اشار مدرب الوديعه الى ان القرعة قد اعطت الوديعه الفرصة للمصعود .. وقال ان الفريق جاهز وقد عاد جميع اللاعبين وتمتحن بمستوى جيد .. كما قال ان ضغط الدوري بهذه الصورة فيه تاثير على الفرق وهي طريقة غير ناجحة .



المريح

كتب - مالك شايقي :
في نطاق تصفيات بطولة كاس الكؤوس الافريقية جرت اولى مباريات المريح السوداني ضد فريق بلوباتس الاوغندي مساء اول امس الأحد وقد سبق للفريقان ان تقابلا في منافسات اندية وسط وشرق افريقيا والتي اقيمت ببوغندا الشهر الماضي وقد فاز فريق المريح بهذه المباراة بهدفين دون مقابل ..

مرى فريق بلوباتس ولكنها لم تجد المتسع الذي يودعها داخل الشباك لتخرج الكرة رمية جانبية في الجانب الاخر من الملعب اما فرصة ابراهيمه كانت كفيلة ايضا بان تكون هدفا لثالثا الا ان حارس مرى بلوباتس كان يقفيا حيث اخرج الكرة الى ضربة ركنية بلاضافة للفرصة التي اضاعها الفريق خطورة على مرعى فريق بلوباتس في الرية ساعة الاول ولكنه اضاع عدد من الاهداف الخطرة خاصة من المحيبي وسامي عز الدين وسائو اما فريق بلوباتس فقد قابل هجوم المريح الكاسح بالتمسك على اضاعة الوقت وتأخير الكرة للحد من حارس المريح الذي لعبوا بطريقة ٣/٢/٤ يسند الظاهريين هجوم المريح منصور سبت من اليمن وعاطف القوز من الناحية اليسرى وبذلك هجم الفريق بغضبة لاعبين من اجل احراز أكبر عدد من الاهداف .
اعتمد المريح في هذا الشوط على التمريرات الطويلة والارضية حتى تمكن سامي عز الدين من احراز هدف المريح الاول في الدقيقة ٢١ من الشوط الاول لسيطر الفريق على مجريات المباراة سيطرة كاملة وارتفعت شعبية لاعبيه في تبادل الكرات الصحيحة والمتقنة اما في تعزيز هدفهم بهدف آخر على الأقل .. وقد سجل سائو وسامي عز الدين وسليمان مكي مجهدا جبارا في محاولة اختراق دفاع فريق بلوباتس والوصول الى شبكته الا ان لاعب خط دفاع فريق بلوباتس تحمل عبء المباراة خاصة في الشوط الاول حيث تمكن من اصداد عدد من الهجمات التي قلدها فدية هجوم المريح الكاسح الذين اضاعوا في الشوط الاول فرصا كثيرة خاصة الكرة التي هاجمها عصام المحيبي لستون بلوغم من انه كان على بعد خطوات من مرعى الفريق الاوغندي كما ضاعت الكرة التي لعبها عاطف القوز امام

الشروق ينظم بطولة في الكاراتيه



فريق الشروق المنظم للبطولة اشار بذلك السيد / خليفة فهد العبدلطيف المشرف الرياضي بنادي الشروق واصف بان تلك اللقاءات ستقام على صالات اندية مكر - الجبل والشروق .
وياتي تنظيم هذه البطولة لانتشال الركود الرياضي بالمنطقة بعد انتهاء الدوري وقد تم رصد جوائز قيمة للمشاركين في هذه البطولة .

الاحساء / البلاد الرياضية
ينظم نادي الشروق بالأحساء خلال الفترة من ٧/٣ حتى ٧/١٦ وتحت اشراف المكتب الرئيسي لرابطة الشباب بالأحساء بطولة ودية في الكاراتيه بمعدل ثلاث مباريات في الاسبوع الواحد ويشارك فيها ثلاثة فرق هي : الجبل - الفتح بالإضافة الى فريق هجر للكراتيه .

سلامة

البساط الأخضر

منظر النسيم وهم يقفون بزرع الأشجار في أسبوع الشجرة يؤكد حقيقة تربية عظيمة.

ففي اللحظة التي يفرس فيها أي تلميذ شجرة تكون قد غرسنا علاوة مزرعة بيته وبينها.

وعلى زراعة الأشجار ورعايتها وسط مدننا المصرية اليوم والتي تنتشر على مساحات من الإسمنت تتفتح كل يوم أمام أعيننا وتنمو النفس ذلك الصفاء القلبي والاحساس الطويل بحياة طيبة تتفتح كل يوم أمام أعيننا وتنمو وتتدهر وتتعاين مع النسيم الخفيف وتطعم الرياح وتنشر مساحات من الظلال التي تكسحدة التكوينات المعمارية الحديثة.

فنعلمنا بني البرازيليون مدينة برازيليا عاصمة لهم بدلا عن ريودي جانيرو ارتفعت لخدمة الصالح والبنائات الشائقة فوق كل تصور وارتفعت بتقلها على أصابع المواطنين فزادتهم ارتقاء نفسيا وأحياءا وكتابة خاتمة.. ووقف مخططيها الفنان المعماري بنماير حائرا.. ولكن جاء الحل في شكل شجرة خضراء انتشرت وسط تلك الأبنية متحديا قسوة الإسمنت ونافذة داعة ورقة كانت مدينة برازيليا في أمس الحاجة لها.

وفي ملانا العربي أرى أن نعمل الشجرة مقرا لهم مثل المقورات الأخرى وعلى كل طالب زراعة شجرة في مكان ما تخصص له فيها الدرجات السنوية حتى يتخرج.

وبذلك تتحول كل مدنتنا وقراها إلى غابات ومساحات من الأخضرار تحياها به نسوة الجفاف الطيب والنفس.

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما

البلد

من ٥٠ عاما

البلد من ٥٠ عاما